A bancada paulista está scindida com o caso das congratulações ao dictador, pela concessão da amnistia-mirim

Direcção de LELLIS VIEIRA e RIBAS MARINHO

Correio de S. Paulo

R. LIBERO BADARO 73 e 75
Caixa Postal 2749
Phones
Redacção - 2-2990
Administr. - 2-2992

ANNO II | São Paulo — Quinta-feira, 31 de Maio de 1934 | NUM. 609

A amnistia, uma nova especie de "Tabú", perigosissima idéa prohibida de ser abordada... para que servisse de mais um trumpho nas mãos do dictador

Mais um deputado paulista que diverge das bajulações ao dictador

Além dos srs. Almeida Camargo, Oscar Rodrigues Alves e Hyppolito do Rego, o sr. Mario Whately tambem votaria contra o requerimento de congratulações, se estivesse presente

Os deputados paulistas, srs. Almeida Camargo, Oscar Rodrigues Alves e Hyppolito do Rego, enviaram á mesa da Assembléa Constituinte, a proposito dos salamaleques que a maioria daquella casa resolveu fazer ao sr. Getulio Vargas pela assignatura de um decreto de amnistia que não foi amnistia alguma, a seguinte declaração de voto, já conhecida, mas que nunca é demais divulgar:

"Declaramos ter votado contra o requerimento formulado pelo lider da bancada do Rio Grande do Sul, no sentido de se enviarem congratulações ao chefe do Governo Provisorio, pela assignatura do chamado decreto de amnistia.

Entendemos não só que a amnistia real, uma vez decretada, é, no momento, um imperativo nacional, dispensando agradecimentos ou votos de louvor, como tambem que o decreto assignado não corresponde, pelas restricções que traz, aos anseios e aspirações do povo brasileiro.

Sala das Sessões, 29 de maio de 1934".

Sabendo que o deputado Mario Whately se encontra nesta capital, fomos hontem procural-o para saber de sua opinião a respeito do assumpto.

O illustre representante de S. Paulo na Constituinte, assim se manifestou:

— "Póde dizer pelo seu jornal que, se estivesse presente, no momento em que foi submettido a votos o requerimento em questão, teria votado contra, acompanhando os meus distinctos collegas de bancada que assignaram a declaração de voto divergente".

RIO, 31 (Do correspondente, pelo telephone) — E' curioso e ao mesmo tempo lastimavel o que se está passando na Assembléa Constituinte, com referencia ao recente decreto de amnistia.

Nessa respeitavel Casa, que deveria centralisar em seus actos todos os anhelos e todas as aspirações do povo brasileiro, estando entre estas a amnistia ampla e absoluta, extensiva a todos os que soffreram restricção dos seus direitos, a começar pelos politicos apeados do governo a 24 de outubro de 1930 — quando um deputado pretendia tratar do momentoso assumpto, era logo considerado opposiccionista e inimigo da actual situação.

Durante estes seis longos mezes que a Constituinte está funccionando não se conhece um unico movimento de certa importancia, partido do seu seio a favor da amnistia. Agora, quasi no fim dos seus trabalhos, ainda havia um grande e desolador silencio a esse respeito.

Amnistia era uma nova especie de TATU' perigosissima idéa que não se permittia se lhe abordasse.

O dictador, porém, sorrindo mephistophelicamente, sentia-se satisfeito, vendo e admirando a disciplina que conseguira implantar naquelle Parlamento.

S. excia., porém, que é um artista eximio e completo, guardava em mãos mais um trunpho — o da amnistia — para elle proprio lançal-o, atravez de um decreto "manqué", "urbi et orbi"...

Foi o quanto bastou para que os srs. deputados despertassem a céllula craneana em que residem os bons sentimentos e, dahi, os discursos encomiasticos, laudatorios e até uma commissão para levar ao chefe do governo as congratulações da Assembléa.

Depois do celebre decreto, não havia mais vantagem em desobstruir a palavra dos srs. deputados, a favor de uma lei cuja iniciativa deveria partir delles proprios.

O deputado Almeida Camargo, que votou contra as bajulações ao dictador...

Entretanto, com a maior tranquillidade de espirito, dessa que caracterisa os homens que têm a consciencia em paz com Deus e com todo o mundo, o sr. Simões Lopes, lider da bancada gaucha, disse que não era possivel nem siquer comprehensivel que a Assembléa chegasse ao final do seu trabalho de constitucionalisar a nação, sem que a amnistia houvesse sido decretada.

E' excusado dizer que as palavras do lider foram acolhidas com os melhores applausos dos srs. constituintes, que disputavam entre si, pelo menos a primazia á approvação absoluta do acto do dictador, decretando a amnistia.

A bem dos nossos fóros de povo bom e generoso, alguns srs. deputados cujos pendores para a amnistia estavam mais ou menos cerceados, explodiram em discursos discordantes do decreto, por acharem-no defficiente e falho em varios pontos.

*

O sr. Minuano de Freitas finalisou o seu discurso com estas palavras:

"Não desço a retaliações. Quero que se restabeleça a voz da historia, porque, ha mais de mil annos, era o povo grego que se reunia na praça publica para jurar, perante a Acropole, o esquecimento completo e não permittir que ninguem recordasse os suppostos crimes do passado. O que desejava era que a amnistia concedida pelo dictador brasileiro não contivesse restricções, até para não deixar de corresponder ao significado exacto da palavra, que vem de AMNESTIA indicando precisamente o esquecimento. O decreto, entretanto, fala em commissões que hão de revolver o passado e, possivelmente, desconhecer direitos que deveriam, desde já, ser plenamente restabelecidos".

Tambem o sr. Mauricio Cardoso assim falou:

"Espero, entretanto, que a Assembléa, quando se occupar das disposições transitorias, resolva sobre essa situação e estenda os beneficios da amnistia a todos os funccionarios, reintegrando os que foram arbitraria e compulsoriamente demittidos, aposentados os postos em disponibilidade, sem processo prévio, em que se lhes apurasse a responsabilidade".

(Conclue na 3.ª pagina)

O caso das estações de radio de S. Paulo foi creado pelo sr. Getulio...

Falando aos nossos collegas do "O Globo", sobre o caso das sociedades de radio diffusão, o sr. José Americo, ministro da Viação, affirmou que estava na questão como Pilatos no Credo... Isto porque o Ministerio da Viação nada tem a vêr com o Departamento de Publicidade, cabendo o caso, tão sómente ao Ministerio da Educação.

Referindo-se, em suas declarações áquelle vespertino carioca, s. s. accentuou reconhecer ser inutil essa irradiação, dentro do ambiente que se está processando, porquanto ella não será ouvida.

Mais adiante, o sr. José Americo accentuadamente, volta a falar que não lhe compete a questão, dizendo "ter recebido ordens do chefe do Governo Provisorio para pôr as estações de radio á disposição do Departamento de Publicidade, de accórdo com o systema de exploração da radio diffusão no Brasil.

Terminando as suas declarações ao jornal em apreço, s. s. rematou:

— "Se as combinações não chegarem a bom termo, já tenho ordens do chefe do Governo Provisorio para as providencias que elle julga mais acertadas."

Quaes serão essas providencias, emanadas da dictadura?

Naturalmente o caso será resolvido com a violencia.

O interventor mineiro já é candidato á presidencia Constitucional de Minas...

RIO, 31 (A. B.) — O lider da bancada mineira, ouvido pela "Agencia Brasileira", declarou que o sr. Benedicto Valladares vae fazendo um bom governo, não sendo, portanto, demais que o seu nome appareça como candidato á presidencia constitucional de Minas.

Quem serão os relatores da futura Carta Magna

Fala-se nos nomes dos srs. Raul Fernandes, Homero Pires e Godofredo Vianna

Sr. RAUL FERNANDES

RIO, 31 (A. B.) — Segundo se noticiava na Constituinte serão designados para compor a redacção final da nova Constituição, os srs. Raul Fernandes, relator geral; Homero Pires, da Bahia e Godofredo Vianna, do Maranhão.

"Esta amnistia é inefficiente..." - declara o sr. Medeiros Netto

O LIDER DA MAIORIA FAZ DECLARAÇÕES AO "CORREIO DE S. PAULO"

RIO, 31. (Do correspondente, pelo telephone.) — Após as sessões da Constituinte, os deputados se espalham pela avenida Rio Branco a procura de sensações mais agradaveis.

Os mineiros atravancam as portas da Casa Carvalho, os gauchos se ajuntam no Fernandes... e o lider da maioria, o famoso sr. Medeiros Netto vae quasi sempre para o bar do Palace Hotel, cercado de amigos e admiradores...

Hontem, num encontro fortuito com s. exa., á porta daquelle Hotel, o lider nos declarou:

— "A Constituição estará votada e prompta para ser sanccionada depois de amanhã. A votação do art. 11.o, o antigo 14.o, demorará um pouco porque os deputados vivem alli a discutir bobagens"...

Sr. MEDEIROS NETTO, lider da maioria

E o lider continuou:

— "Só conto com a collaboração das bancadas de São Paulo, Minas e Bahia. Os demais são caudatarios na votação... Julgo indispensavel a collaboração da bancada paulista que, evidentemente, não poderia vir fazer obra demagogica na Constituinte, o que resultaria nada se poder constituir"...

Interpelámos então, o lider sobre o decreto da supposta amnistia.

O sr. Medeiros Netto esquivou-se de dar a sua opinião, mas, despedindo-se, foi dizendo:

— "Esta amnistia é inefficiente... A Assembléa certamente poderá completal-a. Quanto ao art. 11.o, votarei pela preliminar, não entrando pois, no seu merito. A Assembléa não tem nada que approvar actos emanados de um governo discricionario".

O SR. GILBERTO AMADO será nosso embaixador

RIO, 31 (H) — A morte do sr. Gregorio da Fonseca veio abrir uma vaga em nossa alta diplomacia. Nomeado embaixador do Brasil junto ao Vaticano, o antigo secretario da presidencia falleceu poucas semanas depois.

GILBERTO AMADO

A proposito diz o "Diario Carioca":

"Cogita agora, ao que sabemos, o governo provisorio, de nomear embaixador junto ao Vaticano o sr. Gilberto Amado. Se isso se der não poderia a escolha ser mais acertada. Escriptor, professor e homem publico, o antigo senador é, além disso, um diplomata ja provado.

HOJE, DIA SANCTIFICADO, O PONTO SERA' FACULTATIVO NAS REPARTIÇÕES PUBLICAS

Sendo hoje, dia santificado pela Egreja, o ponto será facultativo nas repartições publicas, estaduaes e municipaes.

Os cartorios não funccionarão e os bancos ficarão abertos até o meio dia, para visar cheques. Tambem a Bolsa de Mercadorias não funccionará.

-

A SITUAÇÃO EM CUBA

A policia effectuou a prisão de seis terroristas

HAVANA, 31 (H.) — A policia apprehendeu grande quantidade de explosivos e effectuou a prisão de 6 terroristas devido a denuncias provocadas por cartazes em que o governo promettia a recompensa de mil dollares a quem ajudasse a prender esses elementos.

-

O SR. ARMANDO DE SALLES OLIVEIRA está sendo esperado no Rio

Sr. ARMANDO DE SALLES OLIVEIRA

RIO, 31 (A. B.) — O sr. Armando de Salles Oliveira é esperado nesta capital, onde virá tratar de assumptos referentes á administração de S. Paulo. Sabe-se que a sua demora aqui será de poucos dias, regressando assim que ultimar os negocios que aqui o trazem.

O SR. JUAREZ TAVORA PERDEU O SEU TEMPO

As suas tentativas de articulação não deram resultado

Sr. JUAREZ TAVORA

RIO, 31 (A.B.) — Apezar do insuccesso da iniciativa de articulação, ainda hontem, apparecendo na Assembléa, o sr. Juarez Tavora tentou novos esforços junto aos paulistas, afim de promover nova articulação, visando resalvar nas "Disposições Transitorias", que o imposto de exportação pudesse ser applicado de qualquer modo na sahida do producto de um Estado para outro.

"Acho que é erro juridico dizer-se amnistia ampla" - declara o professor Raphael Sampaio

RIO, 13 (Do correspondente, pelo telephone) — Continuando na sua "enquête" sobre o ultimo decreto de amnistia, o matutino "A Batalha" publica hoje as seguintes declarações do professor Raphael Sampaio, lente de Direito Constitucional da Faculdade de Direito de S. Paulo:

— "Estou de pleno accordo com o que disse o dr. Altino Arantes, na entrevista que deu sobre a amnistia.

Acho que é erro juridico dizer-se amnistia "ampla". Quem conhece o que quer dizer "amnistia" em direito, não pode comprehender a sua "ampliação" e muito menos a sua "restricção"...

O que se verifica do decreto da dictadura, nas vesperas da Assembléa Constituinte tomar conhecimento do assumpto, é mais uma das muitas mystificações de que ella tem sido fertil.

Pois, um dos pequenos actos della não foi dar amnistia aos "vencedores", maculando a consciencia juridica universal sobre o assumpto?"

O professor Raphael Sampaio referia-se ao decreto que amnistiou os revolucionarios de 1922 e 1924.

Um novo piloto aviador foi hontem brevetado pela Sociedade Aero Civil de São Paulo

A Sociedade Aero Civil de S. Paulo brevetou, hontem, ás 9 horas, em seu campo, mais um aviador, o sr. Juvenal Paixão, que se submetteu ás provas para a obtenção do Brevet Internacional perante a commissão designada pelo Aero Clube do Brasil, sob a presidencia do capitão Casemiro Montenegro, commandante do Destacamento de Aviação da 2.a Região Militar.

Assistiram ás provas os srs. Bernardo Antonio de Moraes, presidente do Aero Civil, aviadores major Reynaldo Gonçalves e José Gomes Ribeiro Filho, sr. Avelino Simões, directores daquella sociedade, e Joaquim Marianno Dias Menezes.

O sr. Juvenal Paixão, que é natural deste Estado, concluiu com brilho o seu curso de pilotagem, sendo seu instructor o major Reynaldo Gonçalves.

RIO, 31 (A.B.) - Reune-se hoje, ás 11 hs., a bancada mineira, para estudar o capitulo das "Disposições Transitorias" da futura Constituição

A indissolubilidade do casamento, votada na Constituinte, creou um caso interessante

Não haverá mais annullação de casamentos e nem poderão os viuvos contrahir novas nupcias?

RIO, 31 (E.) — Em sua edição de hontem o "Correio da Manhã" publica um topico interessante, que despertou desde logo muitos commentarios, referindo-se á disposição votada pela Constituinte a respeito da indissolubilidade do casamento.

Essa disposição não offerece restricções de especie alguma. Os laços matrimoniaes, por ella, são absolutamente indissoluveis, tout court.

Effectivamente, se a situação fosse para continuar como até agora tem sido, não haveria necessidade da nova Constituição tratar do assumpto. Bastaria silenciar, como o fez a Constituição de 91, que deixou a materia para as leis civis.

Percebe-se que os constituintes não queriam ir tão longe; apenas desejavam não deixar margem para o divorcio e tornal-o inconstitucional. Mas o facto é que a disposição foi votada e approvada, e segundo o criterio já firmado pela Assembléa, materia vencida não volta a plenario, como aconteceu no caso de votos aos sargentos.

Pelo que foi approvado, sem restricções, não se admittirá mais a dissolubilidade, ainda que pelos casos de nullidades previstos pelo Código Civil, nem pela morte.

Sem querer, portanto, a maioria da Assembléa, procurando defender o ponto de vista catholico, acabou approvando a forma orthodoxa positivista, que só admitte, para o individuo, uma unica ligação matrimonial.

Assim, de agora por deante, os brasileiros poderão contrahir matrimonio uma só vez, e os viuvos estão, desse modo, impedidos de convolar a novas nupcias.

Hontem, a nota daquelle matutino provocou commentarios na Assembléa. O lider de uma das bancadas do norte, que defendeu a disposição, confessou que, effectivamente, pela forma que foi approvada essa disposição, a indissolubilidade é absoluta, porém, mais tarde dependerá da interpretação dos nossos tribunaes, tanto mais que não foi essa a intenção da propria Assembléa. E, de mais a mais, com a irrestricção, a sociedade nada soffrerá. Ao contrario, o criterio de absoluta indissolubilidade prohibirá as annullações de casamentos, que, apesar da severa fiscalização da nossa justiça, tem produzido grandes males, dando opportunidade a abusos e irregularidades. Quanto aos viuvos, nenhum mal causará á instituição da familia e á sociedade, ficarem em igualdade de situação aos desquitados. O facto de continuarem no mesmo estado civil até certo ponto é um bem, se attendermos que, na pratica, as segundas nupcias, em geral, vêm sempre prejudicar a prole da primeira familia constituida, que fica definitivamente dissolvida, o que não acontece sempre que o conjuge sobrevivente permanece no estado de viuvez.

Apesar de haver uma certa tendencia na Constituinte, manifestada por um pequeno grupo de deputados, para a modificação dessa disposição na redacção final da carta constitucional, parece que nada será alterado, afim de que não constitua um mau precedente com sérias influencias em outras disposições.

Até que se proceda a uma reforma constitucional, ficará o caso affecto aos tribunaes, que deverão esclarecel-o mais convenientemente.

Variações sobre a amnistia...

O governo getuliano-paulista que neste momento faz parar o sol com as suas maravilhas geniaes de administração nunca feita em S. Paulo, assim recebeu o pilherico decreto da dictadura:

"Olhemos para o futuro sem prevenções e resentimentos individuaes, com proposito deliberado de renovar a nossa existencia politica, sepultando definitivamente tudo quanto havia nella de amargo ou de vicioso". E' curiosa esta maneira do governo prégar concordia. Ao mesmo tempo que convida os fieis a "sepultar em definitivo" todos os resentimentos pessoaes, é o primeiro a relembrar os "vicios" antigos e a profligar os erros do passado"...

Em "linhas geraes", diz a dictadura democratico-constitucionalista, "melhorou muito a situação de São Paulo".

Phantastico, simplesmente phantastico!

São Paulo lucrou bastante com a sua situação actual de burro de carga da Revolução, algemado asphyxiantemente na sua autonomia, na sua finança e na sua liberdade. "Elles" sim, melhoraram muito, melhoraram bastante, conseguindo o poder pela forma que o conquistaram, á custa da felonia innominavel de 1930 e sobre os tumulos innocentes dos heroes de 32; mas São Paulo, só peorou, só retrocedeu, só foi desfalcado nas suas arcas de riqueza, nas suas reservas patrimoniaes, e até nos bens do Estado usurpados pela União, como a Invernada dos Bombeiros, o Quartel da rua do Hospicio, o Campo de Marte e o edificio da Immigração, sob o tacito consentimento da actual interventoria, segundo o decreto de incorporação desses bens, assignado pelo general Daltro.

"São Paulo melhorou muito"...

E' muita vontade de affirmar absurdos e documentar monstruosidades fóra do senso e da razão. E prosegue o governo: "Para que São Paulo melhore ainda mais, bastará que não nos enfraqueçamos estupidamente em luctas partidarias de uma esterilidade absoluta e que saibamos subordinar as nossas paixões ao dominio da razão".

Espirituosos. Engraçadinhos. Divertidos. Gosados. Não querem mais nada, não? Mordam aqui neste dedinho a ver se dóe...

Não devemos ser "estupidos" em brigas partidarias, e o proprio governo getulistas,ardendo em brasas como Ulysses no mar da Trapizonga, funda o Partido Vermelho Constitucionalista sobre os escombros rubros do Democratico; inicia uma campanha de vida e de morte contra o P. R. P., demitte prefeitos, funccionarios, comprime liberdades, ataca os homens do passado, calumnia-os de todos os nomes feios, não perde vasa em estraçalhar reputações, e, nesse caso, quem são ahi os estupidos, os que atacam, ou os que se defendem? Ou quer o governo lascar o chicote no lombo do adversario e exigir que ainda por cima este agradeça, cáia de joelhos, abençoe as lambadas e as peça mais? O tempo biblico da tapona numa face e do offerecimento da outra para outro tabefe, hoje não é mais possivel... Quem dá leva sacco ou sôco! Seria interessante saber-se mesmo através de um estudo de alta psychologia politica, qual dos dois é o "estupido", nesse caso da briga partidaria a que se refere o governo paulista e dictatorial; se o P. C. que ataca, que provoca, que hostilisa, que quer esfolar, ou se o P. R. P. que se defende, que apara os golpes inimigos em legitima defesa, elle, que no dizer de um gaiato constitucionalista, "não quer morrer!" Um dos dois é estupido.

Resta saber qual delles deve arcar com essa admiravel insignia de estupidez. E o governo termina a sua choradeira nestes termos mais ou menos simplorios:

"Com um pouco de intelligencia, seremos, logo, na União, e sem o minimo sacrificio da nossa dignidade, o que temos o direito de ser".

Ora pinhões! São Paulo só deixou de ser o que sempre foi na União, força preponderante e arbitro da vida geral do paiz por sua significação economica, depois que esse mesmo governo que ahi está se postou nas fronteiras do Itararé, todo lambêto e dengoso diante do invasor do Sul e lhe disse:

— Entra, sympathico!...

O SANTO DO DIA

FESTA DE CORPUS CHRISTI

A solennidade de hoje é a gloria da Eucharistia instituida por Nosso Senhor Jesus Christo, que deixou entre os homens a sua presença real, corpo e sangue no Augustissimo Sacramento.

Na tristeza da Paixão, não pode a Igreja solennizar com a pompa e o jubilo catholico a festa da Instituição e por isso a imponente commemoração que hoje se celebra, foi adiada para a quinta-feira, depois da oitava de Pentecoste.

Urbano IV instituiu a grande festa de hoje em 1264, e João XXIV decretou a solennissima procissão em 1317.

E' a memoria magna da glorificação de Jesus-Hostia, o profundo mysterio eucharistico que vivamente toca ao coração dos que têm a graça da fé.

Nesta solennidade pretende a Igreja avivar o amor ao Pae Celeste, porque Elle está presente no tabernaculo, em pessoa, derramando infinitamente sobre as almas o balsamo divino da consolação e do amor.

Na festa de hoje, todo o catholico exulta, porque é o momento em que o Sacramento Divino se nos offerece, e desaggravamos as injurias que lhes são feitas pelos impios e pelos herejes.

Ajoelhado deante do sacrario, o homem de fé não vê ali, simplesmente, as especies sacramentadas; elle contempla Jesus vivo, Jesus na sua natureza humana, redimindo as almas emborcadas na trêva do erro e do peccado.

Deante do ostentorio, o coração do crente freme de alegria, porque ouve do Redemptor as palavras de carinho, sente os seus longos suspiros de abandonado, e entretém com o Salvador o maravilhoso colloquio na confissão de seus peccados, recebendo dadivosamente o perdão infinito que redime e acalma, que consola e promette a paz eterna do céo.

No silencio do presbytero, Elle ali está chamando-nos com seu coração de Pae, com seu acceno de caridade, e, quantas vezes, nós, no desespero agonico das dôres humanas espinhos cruciantes que a perversidade nos crava no amago do coração, lhe contamos as nossas maguas.

E Jesus distende sobre as almas combalidas os seus braços fortes e as levanta e as anima e as abençôa, transformando-as da dureza do soffrimento, na paz confortadora da esperança.

Muitas lagrimas correm pelas faces lividas dos que soffrem, muito soluço arrancado do fundo de uma dôr immensa cessa deante do Santissimo Sacramento, e a alvorada brilha nas consciencias conturbadas.

Jesus ouve, aconselha, acalma, distende sobre os corações transidos o pallio consolador da paciencia, a paz divina da resignação.

E então, hoje, dia eucharistico, sublime instante do seu perdão, sahe processionalmente ás ruas para que testemunhemos ao seu Sagrado Coração todo o nosso amor, todo o nosso reconhecimento.

SOCIAES

Anniversarios

Faz annos hoje o conhecido e estimado violonista Fernando Chaves, destacado elemento do conjuncto artistico da P.R.B.-6

Festas e bailes

PIC-NIC DO C. D. R. ROYAL EM SANTOS

Reina desusado enthusiasmo pelo pic-nic, que o Centro Dramatico e Recreativo Royal, levará á effeito na visinha cidade de Santos, no proximo dia 17 de junho, abrilhantado pelas duas secções da Banda Operaria da Lapa, no seu numero effectivo de 45 figuras sob a regencia do maestro Vicente Santoro.

A comitiva seguirá em trem especial que partirá da Estação da Luz ás 6.10. e, em Santos haverá bondes especiaes que transportarão os componentes da comitiva aos locaes do Restaurante Bella Vista — Praia José Menino, local escolhido para o pic-nic.

Pelo grande numero de pessoas já inscriptas preve-se uma collossal comitiva, aliás, como tem acontecido todas as vezes que o Royal vae a Santos.

Os convites e passagens estão sendo distribuidos na secretaria do Royal, todas as noites das 20 ás 23 horas e aos domingos durante as matinées dansantes das 15 ás 23 horas.

S. C. SÃO BENTO

Este clube realizará no proximo domingo, dia 3 de junho, em seu "gymnasium", á rua Salette n.o 100, Sant'Anna, mais uma de suas costumeiras vesperaes dansantes, das 15 ás 19 horas.

GREMIO DOS FUNCCIONARIOS PUBLICOS

Realiza-se no proximo domingo, o vesperal do Grêmio dos Funccionarios Publicos, nos salões do Clube Commercial. O ingresso dos socios se dará mediante a apresentação do recibo do mez de junho ou da permanente annual.

Como novidade, tocará o jazz "Broadway", um dos melhores da nossa capital. Os convites acham-se á disposição dos interessados na séde do gremio, á rua Senador Feijó, n.o 4, 1.o andar.

SOCIAES CINEMATOGRAPHICAS

ENLOCE NEJEM-CONCEIÇÃO

TUFFY

A data do dia 6 de Junho vae ser festiva nos meios sociaes esportivos e cinematographicos de São Paulo. E' que Tuffy Nejem, filho da Exma. Sra. Vva. Essin Baida Nejem, o conhecido Tuffy dos nossos campos de futebol, tantas vezes campeão nacional e internacional, e actual chefe da publicidade da Metro-Goldwyn-Mayer, realiza nesse dia o seu enlace matrimonial com a senhorita Sinhazinha Maria da Conceição, prendado ornamento da sociedade paulistana e filha dilecta do abastado fazendeiro em Pirajú, sr. Francisco Joaquim Antonio e da sua exma. sra. d. Maria Jesus do Espirito Santo.

O enlace, que será realizado com todo o caracter de intimidade, terá lugar na futura residencia do casal, á rua Conselheiro Brotero, 228.

Servirão de padrinhos o sr. Ary R. Lima, conceituado cinematographista local, director da Empresa Cine Brasil Ltda., e o dr. Casper Libero, illustre jornalista, director do popular vespertino "A Gazeta".

A senhorita Amelia Borges Rodrigues, rainha da Colonia Portugueza no Brasil, está em S. Paulo

Sua apresentação no palco do Odeon — Duas palavras com a nossa reportagem

Esteve hontem em nossa capital, devendo embarcar, já hoje, de volta para o Rio de Janeiro, a senhorita Amelia Borges Rodrigues, rainha da Colonia Portugueza no Brasil. A illustre visitante aqui veiu assistir ás "premiéres" do filme "Terra Portugueza" estreado hontem na sala azul do Odeon, falando hontem nas duas sessões ao numeroso publico que esteve nessa sala de espectaculos. Referiu-se, de inicio á gentileza da Empreza Serrador convidando-a para tal mister, e fez ligeiras referencias ao filme em exhibição resaltando a obra patriotica que o mesmo encerra, por ser uma opportunidade que se offerece a todos os filhos de Portugal em rever desse modo uma das mais romanticas e lindas regiões da peninsula.

Senhorita AMELIA BORGES RODRIGUES, Princeza da Colonia Portugueza do Brasil

Depois dessas ligeiras palavras, por occasião das quaes recebeu numerosos applausos, a senhorita Amelia Borges Rodrigues teve ensejo de mostrar suas qualidades de fina declamadora fazendo-se ouvir em lindos versos.

Num ligeiro momento do intervallo tivemos opportunidade de trocar algumas palavras com a senhorita Amelia Borges Rodrigues. A illustre visitante recebendo-nos com sua costumeira gentileza, referiu-se ás actividades da colonia portugueza, tendo tido palavras de carinho á approximação cada vez mais intensa das duas patrias irmãs.

S. s. falando-nos sobre o filme "Terra Portugueza" elogiou esse trabalho.

Nelle ha — disse — uma preciosa collecção de imagens e visões que agradam, porque na sua franca sinceridade nos mostram um bonito pedaço de Portugal, com a sua vida regional caracteristica, seus costumes mais accentuados e seus habitos. Desfilam aos nossos olhos aquellas romarias cheias de alegria e encanto e nos deslumbram aquellas festas populares, inconfundiveis pelo seu pittoresco e pelo seu encanto ingenuo e que tem todo um doce sabor de poema.

Sobre S. Paulo a senhorita Amelia Borges Rodrigues teve palavras carinhosas. Encantou-a o progresso da nossa capital. O cavalheirismo dos paulistas e o patriotismo da colonia portugueza aqui radicada, qualidades essas que teve ensejo de perceber logo aos primeiros contactos com a terra paulista.

A Rainha da Colonia Portugueza do Brasil têm tido durante os poucos momentos de estada entre nós, sobejas provas de carinho por parte dos principaes elementos da colonia portugueza. E hontem, durante o tempo que esteve no Odeon, foi bastante comprimentada, sendo-lhe offerecida varias corbeilles de flôres. A rapidez de sua visita impediu-lhe, como seria do seu prazer, agradecer pessoalmente todas essas provas de carinho assim como visitar todas as associações portuguezas.

O festival litero-musical realizado no Conservatorio Musical

Realizou-se hontem, mais uma das interessantes audições escolares que mensalmente a directoria desse estabelecimento de ensino costuma offerecer.

Têm essas audições como fito principal o desembaraço dos futuros "virtuoses" que se exhibem então diante de uma sempre numerosa assistencia. Constou a festa de hontem, de varios numeros que tiveram franco successo dado o preparo dos executantes, destacando-se a pequena declamadora Ruth Apparecida Franchini, que recebeu repetidos applausos dizendo versos de Alvaro Moreyra, Guilherme de Almeida e Leo Fontes.

O sr. Marcos de Souza Dantas defende-se das accusações que lhe foram feitas por um jornal carioca

Como o director da Carteira Cambial rebate, ponto por ponto, as insinuações contra o seu nome

RIO, 31 (A. B.) — Os jornaes publicam, por solicitação do sr. Marcos de Souza Dantas, director da Carteira Cambial do Banco do Brasil, a seguinte nota:

"Accusado, por um matutino, de participação em negócios realisados com o governo ou com o Banco do Brasil, pela firma Hard Rand e Cia., cujo chefe em Santos, o sr. Oscar de Souza Dantas, é meu primo, devo declarar:

1.o) — A operação concluida por essa firma, com o Banco do Brasil, causadora do prejuizo allegado de 80.000:000$000, foi realizada ainda no governo do sr. Washington Luis. Nenhuma interferencia tive nella, proxima ou remota, directa ou indirecta.

2.o) — A segunda operação, de 1.350.000 saccas, contractada com a mesma firma, o que não me consta tenha dado prejuizos, foi ajustada em 10 de julho de 1931 com o governo federal, sendo ministro da Fazenda o sr. José Maria Whitaker, cuja honradez e respeitabilidade estão acima de quaesquer suspeitas. A esse tempo occupava eu o cargo de secretario da Fazenda e do Thesouro de S. Paulo e de presidente do Instituto de Café. Nenhuma interferencia tive nella, proxima ou remota, directa ou indirecta. Foi realizada pelo governo federal sem nenhuma intervenção do governo de S. Paulo e do Instituto de Café desse Estado. Eu lhe era pessoalmente desfavoravel, por considerações de ordem doutrinaria tanto assim que, ao assumir o cargo de presidente do Conselho Nacional de Café, em Dezembro do mesmo anno de 1931, propuz e obtive a suspensão da entrega do saldo restante nessa data, de 350.000 saccas, considerando que tal suspensão terminaria, como terminou, com as perturbações trazidas ao mercado pelas consignações de café.

3.o) — Não tive pois qualquer participação proxima ou remota, nas duas operações referidas. Mas: nunca fiz em caracter pessoal ou administrativo, por mim ou por entidade que administrei, directa ou indirectamente, e nunca insinuei, suggeri, propuz ou encaminhei, qualquer negocio, operação, contracto, ou transacção com a firma Hard Rand e Cia. a não ser, claro está, a practica de operações correntes, como as de cambio, invariavelmente, realizadas, com essa firma, nas mesmas bases e condições das de outra qualquer".

O SR. LIMA CAVALCANTI QUER SER PRESIDENTE

Mas o sr. João Alberto assignou o "manifesto" com restricções

RIO, 31 (A. B.) — O sr. Lima Cavalcante é dos mais empenhados — parece mesmo o unico — na eleição dos actuaes interventores para os cargos constitucionaes. Determinou que o padre Camara fizesse "questão fechada", impondo á bancada o voto em favor da elegibilidade. Entretanto, o interventor pernambucano não está sendo attendido como deseja. Os srs. João Alberto, Solano da Cunha, Arruda Falcão e Luiz Cedro assignaram com restricções uma especie de manifesto, da autoria do padre Camara, redigido, a mandado do sr. Lima Cavalcante, approvando a questão da elegibilidade. Espera-se que outros constituintes pernambucanos assignarão tambem com restricções, contrariando os desejos do actual interventor em Recife.

EM TODO CASO...

RIO, 31 (A. B.) — A eleição dos interventores actuaes para governadores constitucionaes é objecto da primeira nota politica do "Jornal do Brasil" de hoje.

"Ha quem affirme que na reunião realizada, ha dias, na residencia do sr. Juarez Tavora, foi discutida a questão da elegibilidade dos actuaes detentores dos governos estadoaes. Não houve no conclave — é o que se diz — uma voz discordante. Todos foram unanimes em reconhecer a moralidade da eleição dos interventores, mas... houve um "mas" que logo encontrou éco no importante concilio. Por elle os interventores podem ser eleitos, deixando, porém o governo tres mezes antes, descompatibilizando-se para o pleito".

TRAÇOS E TRAÇAS...

Partejadores...

Nos momentos gastricos em que certos camaradas do governo e da imprensa dictatorial, levam o tempo todo a tapar o sol com a peneira, procurando acocar as difficuldades que surgem contra elles, os pannos quentes entram em funcção e os abafadores politicos exercem o papel de isolantes para amortecer os ruidos perigosos. Acaba de se dar isso com o negocio da resistencia dos radios paulistas ás chibatas da dictadura. Os jornaes do governo se embandeiraram em arco, todos lampeiros, e partejaram a noticia calmante de que estava tudo solucionado. Convem sempre a esse pessoal fazerem-se de parteiros nessas encrencas.

Entretanto, pelas declarações dos directores das estações paulistas, "não ha accôrdo nenhum", não ha nada feito e S. Paulo-Radio continuará em silencio na tal Hora da Dictadura.

Esse esperito de bótar cataplasmas em tumores que ainda não apresentaram o pontinho branco do furo, é a paúra que elles tem de barulho e rôlo, de conflicto e farra, porque no meio dessa dansa, os seus prestigios de fôrno e fogão viram sorvete e comem lombriga em jejum... Então, correm p'ras columnas dos jornaes e gritam: Não ha mais nada! Está tudo acabado, no melhor dos mundos e houve apenas "um equivoco"!

Mentem por quantas juntas têm no corpo, por instincto de conservação; têm pavor dos rumores que abalam suas majestades nos thronos de sêbo e vivem de pomada em punho e inguento nos labios, a aconselhar calma e caldo de gallinha, accrescentando que todos devem cahir de quatro, para elles montarem de bota e espora!

Commigo, não, violão, diz o Juca Pato, e a verdade é que, mesmo com as noticias manhosas de accôrdos feitos pelos radios paulistas, o facto é que tudo está no mesmo pé em que estava, isto é, S. Paulo não irradiará as manhas nem da dictadura, nem da interventoria paulista e getuliana!

'Vamos ver quem tem garrafas vasias, e toque o bonde maestro, que sarro de pito nunca foi manteiga de cacáu!

Confusão!

Ou a gente é bêsta, ou os intelligentes são perfeitas cavalgaduras marca éguas...

O tal decreto de amnistia, que para nós cá da casa, é uma coisa clarissima quanto á nenhuns beneficios ás victimas de 1930, para outros é medida que alcançou tambem as crfaturas que soffreram o assalto de ha tres annos. Palavra d'honra que não se sabe bem por onde anda a antiga intelligencia dos nossos intellectuaes. Elles estão agora mais tapados que uma porta, ou, o que é peior, se fazem de camellos p'ra comer assucar...

O proprio decreto se intitula: "Concede amnistia aos participantes do movimento revolucionario de 1932"! Que é que tem ahi de 1930? Entretanto está se promovendo uma trapalhada mãe, propositadamente, para embrulhar o povo.

Os ministros dizem que é "congraçamento dos brasileiros", alguns orgãos da imprensa falam em "pacificação nacional"... Ora, francamente, não ha nada disso, nem nunca "haveu", nem pode haver, porque essa amnistia não é coisa nenhuma e não passa de uma colherada de mel pelos baiços dos ingenuos.

Por exemplo: Na lista dos officiaes que podem voltar ao serviço activo, não figura o general Sezefredo Passos, que era ministro da Guerra do governo Washington. Onde estão portanto os beneficios da amnistia aos depostos de 1930? Essa gente da Revolução, esse pessoal da Dictadura, essa pirataria que se vem "banhando" em aguas de rosas, pensa então que a gente é p'ra ahi algum burro chucro que não pesca do riscado?

O mais engraçado nessa joça toda, é que, apesar do foguetorio soltado pelos badalos do "provisorio", o povo não deu a minima importancia ao decreto, nem ligou á marmellada de uma amnistia capenga! O sr. Getulio desta vez trucou de falso com todas as suas habilidades de circo; pensou que teria "Te Deum" em acção de graças por esse decreto marca barbante e cavou apenas mais uns araras de admiração, desses que tiram os chapeus nos elevadores, prova provada de caipirismo incone, documento authentico de bestice rastacuéra...

De resto, tchão, xerenguenga!

No Mundo das Artes

UM PINTOR DE ALMAS

JAIR, pintor de almas

Jair inaugurou no dia 24 do corrente o seu salão de arte moderna. O povo de São Paulo ficou assim conhecendo um novo artista. Digo — novo artista — porque a sua arte é nova tambem. Dentre as grandes qualidades do pintor mineiro ha uma que é incontestavel: a sinceridade.

Na ansia de perfeição, todo artista soffre esse phenomeno psychico inevitavel que é a tortura do estylo. Muitos delles — os predestinados — conseguem libertar-se dos moldes classicos e formar uma personalidade á parte. Outros tentam-no infructuosamente. E como nada conseguem, forçam a natureza do seu traço degenerando-o em modernismos aberrantes. Jair está no primeiro caso. E' original. Differente dos academicos, differente dos outros modernistas, mas sem artificialidades e extravagancias. Sua arte, que é um grito de dor, nasceu naturalmente, porque ella é fructo de um grande espirito torturado. Talvez consequencia de um temperamento abalado por terriveis psychoses. Isso não importa. E não importa tambem o seu traço fino e nervoso impregne de um ar bizarro as mascaras a que elle dá vida com o sopro milagroso da sua penna magistral. A verdade, a grande e excelsa verdade, é que elle transporta para a tela homens e cousas segundo a sua intuição e seu temperamento. E' por isso que e tem o glorioso merito de não imitar ninguem.

O que ha de profundo e commovedor na arte desse Baudelaire do nankin é que a forma é poderosamente dominada pelo fundo que encerram as concepções. "A mascara dolorosa das fabricas" é um poema social de miseria e oppressão. Aquella mascara branca de fumaça, suspensa no ar, mostrando um esgar de dor entre negras chaminés, denuncia eloquentemente a grande preoccupação social e philosophica do artista para com os grandes problemas do nosso seculo, essa mesma preoccupação que actualmente anda sacudindo o coração da juventude brasileira, pobre coração que estava adormecido e que finalmente acorda agora de olhos deslumbrados para a jornada da Grande Resurreição...

Nunca, em tempo algum a mocidade andou tão preoccupada com a questão social como a do nosso tempo. O mundo nunca andou tão mentalmente convulsionado como neste nevrotico seculo XX. Estamos no seculo do radio, da aviação, do dynamismo. As camisas pretas, verdes e azues desfilam valentemente pelas ruas entre os risos e motejos de uma humanidade sceptica e desilludida emquanto paira no ar, como uma ameaça terrivel, o olhar mongolico e mortal daquelle grande agitador... E a enorme multidão dos que não podem trabalhar se estorce violentamente. Ha por todos os cantos do mundo um clamor angustiante de bocas que pedem pão e de braços descarnados que se agitam no ar. A dor, como um grande abutre negro anda corvejando corações... E' dentro desse panorama tragico e doloroso que nasceu a arte de Jair. O espirito moderno pensante já não tem olhos nem paciencia para contemplar essa arte pequenina e esteril composta de quadrozinhos burguezmente emoldurados, onde se divizam paisagens bucolicas, idillios sob um luar doentio ou fruteiras de crystal cobertas de pecegos argentinos e bananas nacionaes...

Embora as classes burguezas não o creiam, é preciso que saibam que ha dor, muita dor pela face da terra. E se assim é, abençoados sejam todos aquelles que procuram escancarar-lhes os olhos preguiçosos mostrando-lhes a triste realidade dos nossos dias. E sejam tambem abençoados todos os seres sensiveis que fazem de seus corações o receptaculo de todas as dores alheias para transformal-as em arte, numa arte grande e soberana que seja realmente a expressão viva e clamorosa de todos os tormentos secretos do coração humano. Arte audaz e revolucionaria capaz de romper o egoismo crystallizado dos que dormem de pança cheia e sonham voluptuosamente.

Tudo isso é para explicar a arte de Jair. Eu sei, eu bem sei que os quadros desse artista talentoso e ousado não foram feitos para enfeitar a alcova perfumada das meninas bonitas. Entre um gracioso bibelô parisiense e um quadro de Jair certo é que o almofadinha de sobrancelhas aparadas escolha o bibelô, pois a arte de Jair é grande, é humana demais para caber naquelle cerebrozinho estreito de dandy elegante...

Eu não estou tecendo panegyricos á arte de Jair em detrimento ás escolas academicas. Tenho para com os classicos antigos a mais sincera e carinhosa das venerações. Apenas quero frizar o clarão estupendo de uma arte nova, que Jair fez brotar da treva do nankin arte grande e humana que ha de vencer, arte que é bem um retrato psychologico dos grandes dramas angustiosos do nosso seculo. Arte que é afinal, a expressão da Belleza glorificada pela Dor!

N.

"Vomer Bar" victorioso no Boa Vista

GIOVANNI VALERI

A Canzone di Napoli continu'a sendo enthusiasticamente applaudida, todas as noites, no Boa Vista, representando a phantasia musical em 3 tempos de Salvatore Rubino "Vomer Bar", que constitue o espectaculo maximo desta temporada do homogeneo conjuncto napolitano.

O agrado que tem alcançado essa peça é fielmente patenteado pela enorme assistencia que diariamente comparece a todas as representações, tomando por completo as localidades do Boa Vista. A alegria que emana do enredo communica-se com o publico, desde o inicio da funcção, provocando os mais fortes applausos.

Amanhã, no intuito de tornar ainda mais interessante o segundo tempo, que é constituido por um grandioso desfile de variedades, a Canzone di Napoli apresentará novos "sketches" novos numeros de musica e novas scenas de humorismo.

— Hoje ás 20 e 22 horas, continuará sua triumphal carreira no Boa Vista, "Vomer Bar", pela Canzone di Napoli.

Tem sido intensa a venda de localidades, na bilheteria do Theatro.

Continua o successo do "Teatro per Piccoli" no Colombo

Hoje, á noite, nova e variadissima funcção será representada pelos festejados fantoches do "Teatro per Piccoli" que vêm realizando uma temporada de exito no popular Theatro Colombo do Braz. Para completar a noitada, na tela serão exhibidos dois magnificos filmes: "Massacre" com Richard Barthelmess e "O rei da Jaula" da Universal.

Hoje á noite senhoras e senhoritas pagarão meia entrada.

São Paulo Orchestra Symphonica

Realiza-se hoje sob a regencia do maestro Emmerich Osanimer e com o concurso da pianista brasileira Olga Levermann — Huessemann um concerto no salão nobre do Clube Germania, ás 21 horas.

O programma caprichosamente organizado consta de trabalhos de Josef Haydn, Evard Grieg, Paul Graner e Ludwig van Beethoven.

Circo Irmãos Fernandes

Tem conseguido grandes successos o Circo Irmãos Fernandes, armado a rua Conceição esquina da rua Senador Queiroz devido ás grandes attracções que tem apresentado diariamente em seus programmas.

Para hoje, está annunciada a estréa de S. M. Chicharrão o comico dos comicos que apresentará as ultimas novidades européas, alem de outras variedades importantes.

A amnistia, uma nova especie de "Tabu", perigosissima idéa prohibida de ser abordada... para que servisse de mais um trunfo nas mãos do dictador

(Conclusão da primeira pag.)

O sr. Acurcio Torres fez commentarios em torno do decreto do governo, concluindo por se declarar de accordo com as palavras do sr. Mauricio Cardoso.

O sr. Souto Filho denomina o decreto de "esboço de amnistia".

Quanto á bancada paulista, ella se dividio. Os que prestigiam, sob varias formas, a dictadura, preferiram applaudir, para agradar o supremo-chefe, e com certas restricçõesinhas... Para não ficarem mal com os "trouxas" dos paulistas...

Sómente tres deputados dessa bancada estiveram na altura de representar o ponto de vista da terra bandeirante. Foram os srs. Almeida Camargo, Oscar Rodrigues Alves e Hypolito do Rego, aos quaes acompanharia naturalmente, o sr. Mario Wathely que se encontra em São Paulo.

RADIO

O segundo anniversario da Radio Cruzeiro do Sul

Um grupo com os directores, artistas e demais funccionarios da "Cruzeiro do Sul", apanhado hontem, para o "CORREIO DE S. PAULO".

A Radio Cruzeiro do Sul, a sympathica estação de radio de São Paulo, commemorou, hontem, o seu segundo anniversario. Numa existencia relativamente tão pequena a Radio Cruzeiro do Sul conseguiu crear, entre os admiradores da broadcasting, um largo circulo de sympathizantes, mercê o esmero e o bom gosto artistico com que foram sempre irradiados os seus programmas, que se fazem remarcar pela nota da mais absoluta variedade possivel e pelo carinho com que é tratada a nossa musica. Festejando a ephemeride tão grata, a Radio Cruzeiro do Sul organizou um programma especial, em que figurou um grupo de artistas de escol, ao mesmo tempo que dá aos seus radio-ouvintes por nosso intermedio a noticia verdadeiramente agradavel, da proxima inauguração, na Capital Federal, de uma nova estação transmissora, que terá o mesmo nome da de São Paulo, é identico criterio na direcção.

Programma para hoje da P-R-A 5 "Radio S. Paulo"

19,00 — Orchestra PRA 5, dirigida pelo maestro Brenno Rossi.
19,30 — Vultos paulistanos: d. Veridiana — Programma variado.
19,45 — Canto por Celestino Paraventi.
20,00 — Orchestra moderna — O que vae pelo mundo.
20,15 — Discos italianos.
20,30 — Chronica do locutor — Orchestra de salão.
20,45 — Canto por d. Maria da Gloria.
21,00 — Discos selectos.
21,15 — Musicas portuguezas.
21,30 — Orchestra de concerto sob a regencia do maestro Brenno Rossi.
21,45 — Discos variados.
22,00 ás 22,30 — Cascatinha do Gennaro.
22,45 — Discos variados.

Radio Educadora Paulista

"A CASA DAS TRES MENINAS"

A Radio Educadora Paulista, cujas irradiações são ouvidas por milhares de pessoas não só do Estado de São Paulo como do Brasil, procura sempre agradar os seus ouvintes, organizando os mais variados programmas, para, assim, satisfazer os mais exigentes e diversos gostos.

Compostos de uma grande variedade, desde as musicas populares até as operetas finissimas, os programmas da Radio Educadora Paulista são feitos para todos os ouvidos, sem distincção de culturas ou meios sociaes.

Hoje, por exemplo, a PRA-6, além de grande variedade de musicas populares, apresenta aos seus ouvintes um ensejo para ouvir uma selecção da popularissima opereta "A casa das tres meninas", da autoria de Schubert e Berté. Essa selecção será interpertada pela orchestra da PRA-6.

Chamamos, pois, a attenção dos amantes da boa musica para esse programma da Radio Educadora Paulista, que o irradiará entre 19,45 e 20 horas de hoje.

PROGRAMMA PARA HOJE

10,00 as 10,30 horas — Meia hora esportiva; 10,30 ás 11,00 horas — Radio Jornal; 11,00 ás 11,30 horas — Horas portuguezas; 11,30 ás 12,20 horas — Programma de discos; 12,30 ás 12,45 — Programma campineiro; 12,45 ás 13,00 horas — Programma santista; 13,00 ás 14,00 — Hora do Lar; 14,00 ás 16,00 — Programma social; 16,00 ás 16,15 — Programma da Casa do Disco; 16,15 ás 16,30 — Programma de Jundiahy; 16,30 ás 17,00 — Programma da Casa do Disco; 17,00 ás 18,00 — Nossa hora; 18,00 ás 19,00 — Hora da Fazenda; 19,00 ás 19,30 — Programma Christoph — Peças brasileiras; 19,30 ás 19,45 — Luizinha, Nicolini e Grupo Regional; 19,45 ás 20,00 — Orchestra; 20,00 ás 20,15 — Nuno Roland e Grupo Regional; 20,15 ás 20,30 — Canto fino pela sra. Rima Liberman; 20,30 ás 20,45 — Solos modernos de piano pelo Duke; 20,45 ás 21,00 — Canções pela sra. Durvalina Barros de Oliveira; 21,00 ás 21,15 — Orchestra; 21,15 ás 21,30 — Canções francezas pela senhorita Maria A. Sousa Barros; 21,30 ás 21,35 — Noticiario e boletim commercial; 21,35 ás 21,50 — Ivany Ribeiro e Grupo Regional; 21,50 ás 22,00 — Musica leve pela orchestra; 22,00 ás 23,00 — Programma variado; 23,00 ás 23,30 — Programma novo; 23,30 ás 24,00 — Programma Christoph — Peças brasileiras e 24,00 horas — Hora certa e programma para o dia seguinte.

PROGRAMMA PARA HOJE DA ESTAÇÃO DE ONDAS CURTAS DA HOLLANDA — PHOHI —

Comprimento de onda: 16.88 metros.
Horario: 10.30 ás 12.30 — hora local.

1 — 10,30 — Abertura e Hymno Nacional Hollandez, — 2 — 10,40 — Orchestra PHOHI, sob a direcção de Loe Cohen: 1. Ouvertude da opera "Don Juan" W. A. Mozart, — 2, a) Minueto, Bolzoni; b) Serenata, Gabriel Pierne; c) O Cysne, solo de violoncello, C. St. Saens. — 3. Dansa Hespanhola, M. Moszkowski. — 3 — 11,00 — Palestra pelo ex-governador da Sumatra, sr. C. J. van Kempem, — 4 — 11,20 — Orchestra PHOHI, sob a direcção de Loe Cohen: — 4, Dansa Slava, Anton Dvorak, 5, Canção da noiva, Carl Goldmark. — 6. Fragmentos da opera "Engen Onegin", P. J. Tschaikowsk. — 5 — 11,40 — Um "Super-liner" em 1857, palestra pelo sr. B. J. Sprenger. — 6 — 12.00 — Orchestra PHOHI, sob a direcção de Loe Cohen: — 7. Tango do bailado "A pequena do bar", Wiljelm Groez; 8. Phantasia "A casa das tres meninas", Schubert-Berthé. — 7 — 12.20 — Final e Hymno Nacional Hollandez.

ULTIMAS NOTICIAS DO EXTRANGEIRO

A Allemanha deseja a paz, mas o mundo sabe com segurança que a nova Allemanha se acha unida para a defesa de seu sólo, em caso de necessidade — disse o ministro Goering, do Reich

ITALIA

FALLECEU O POETA GIOVANNI TARGIONE TOZZETTI

LIVORNO, 31 (H) — Falleceu hontem o poeta Giovanni Targione Tozzetti, autor da letra da "Cavallaria Rusticana" e de outras obras de Mascagni. Contava 70 annos de idade. Foi um dos primeiros adherentes do Fascismo, em cujos quadros directores occupou o cargo de secretario geral.

MEXICO

REORGANIZAÇÃO DO GABINETE

MEXICO, 31 (H) — Nos meios politicos circula a noticia de que a reorganização do gabinete se dará na proxima sexta-feira.

INGLATERRA

O ACCORDO DE LETICIA

BUENOS AIRES, 31 (H) — A Camara dos Deputados autorizou o seu presidente a enviar telegrammas de felicitações ás Camaras do Brasil, da Colombia e do Perú' pelo exito da intervenção do sr. Afranio de Mello Franco, em prol da solução do conflicto de Leticia.

AUSTRIA

OS PROCESSOS CONTRA OS CHEFES MARXISTAS DA REBELLIÃO DE FEVEREIRO

VIENNA, 30 (A. B.) — Parece que foram suspensos definitivamente, os processos contra os chefes marxistas da rebellião de fevereiro. Numeros marxistas até agora detidos nos campos de concentração, ao serem postos em liberdade, foram informados que haviam sido suspensos os processos judiciaes contra elles.

E' impressão geral, que tambem não terão lugar por ordem governamental, os processos contra os chefes do Partido Social Democrata, Renner Seitz e Breitner, que ainda se acham nos campos de concentração.

HUNGRIA

A RESTAURAÇÃO DA CASA DOS HABSBURGS

BUDAPEST, 31 (A. B.) — As tentativas feitas pelos legitimistas hungaros no decurso dos debates parlamentares, afim de que o ex-ministro Gombocs active a sua politica de unidade nacional no sentido de uma restauração da casa dos Habsburgs, encontrara forte resistencia do maior partido opposicionista, ou seja o partido dos pequenos agrarios independentes, presidido pelo dr. Tibor Eckhardt. O deputado do mesmo partido, dr. Mojdes, declarou que nem a França e nem os Estados da Pequena Entente, nem tampouco as demais potencias do continente, tinham qualquer interesse em uma restauração dos Habsburgs e a Hungria, só, não dispunha de forças nem relações indispensaveis para realizar a restauração.

TURQUIA

A ORGANIZAÇÃO DA DEFESA NACIONAL

ANGORA', 31 (A. B.) — A Assembléa Nacional turca acaba de approvar o credito extraordinario num total de 20 milhões de libras turcas. Este credito, destina-se a completar a organização da defesa nacional.

ALLEMANHA

HINDENBURG CONFERENCIOU COM O EMBAIXADOR ALLEMÃO EM PARIZ

BERLIM, 31 (A. B.) — O presidente Hindenburg recebeu hoje em audiencia o embaixador allemão em Paris, sr. Koester com quem conferenciou demoradamente.

A FIRMEZA DE PREÇOS NO MERCADO DAS ACÇÕES

BERLIM, 31 (A. B.) — O mercado das acções, foi hontem caracterizado por uma maior firmeza nos preços. Attribue-se a melhoria principalmente á informação de que os obstaculos oppostos á conferencia de transferencia dos debitos já foram resolvidos. O mercado das acções de juros fixos, esteve hontem mais firme.

A VISITA DE HITLER A DRESDEN

BERLIM, 31 (AB) — O chanceller Hitler que domingo havia feito uma visita a Dresden, para assistir á inauguração da semana theatral do Reich, regressou hontem a esta capital. A população daquella cidade, acolheu a primeira visita do chanceller com grande enthusiasmo e satisfação.

HESPANHA

NOVA DIRECTORIA DO ATHENEU DE MADRID

MADRID, 31 (H) — O Atheneu de Madrid, circulo literario e artistico, cuja influencia foi sempre grande, especialmente no periodo anterior á revolução, renovou a sua directoria elegendo presidente o sr. Los Rios, socialista, professor e ex-ministro; e vice-presidentes, os srs. Manuel Garcia Moret, decano da Faculdade de Letras, e Manuel Bastos Ausart, medico.

Nomeações e aposentadorias na Prefeitura

Por decreto de hontem do sr. prefeito da Capital, acaba de ser aposentado no cargo de director da Receita, o sr. major Eduardo Wolff, funccionario de larga folha de serviços prestados ao serviço publico municipal, durante longos annos de fecunda actividade e trabalho ininterrupto.

Para o lugar de director da Receita, foi promovido o sr. José Nunes da Costa Aranha, igualmente um velho funccionario municipal, cheio de dedicações nos misteres dos cargos que sempre desempenhou com intelligencia e operosidade.

CORREIO ESPORTIVO

Veiga o centro avante gaucho diz ao "Correio de S. Paulo" que o Syrio vencerá o Santos

VARIAS DE ESPORTE

Um confrade, que não morre de amor pelo profissionalismo, pergunta se o importante jogo Palestra-São Paulo realiza-se domingo proximo. Ora, bolas! Então é lá possivel que só pelo facto de meia duzia de gatos pingados terem tentado fazer barulho sem resultado, os profissionaes resolvam adiar as partidas de seu campeonato? Francamente, só mesmo quem vive no mundo da lua é que poderá acreditar em semelhante boato do tamanho de um bonde, que não tem cabimento. Só mesmo os otarios é darão credito aos boatos espalhados pelos agentes e trombeteiros cebedenses. Assim é, que o jogo Palestra-São Paulo effectua-se domingo proximo, nem que chova canivete...

—(:)—

Em sua assembléa realizada ante-hontem, a Acea, tomando em consideração a justificação apresentada pelo Linhas para Coser F. C., resolveu permittir que os conhecidos jogadores Nilo, médio-direito e Milanesi, zagueiro esquerdo, disputem jogos do campeonato commercialino.

—(:)—

Dimas, ex-extrema-direita da Portugueza, desta capital, está jogando em Minas para o Siderurgica.

—(:)—

Ha tempos o boxeador uruguayo Galusso, por engano dos juizes da lucta que sustentou com o pugilista Campolo, campeão argentino de todas as categorias, foi suspenso por seis mezes. Após o combate, em que Galusso recusou continuar a lucta, accusando um golpe baixo, os juizes desclassificaram Campolo e proclamaram o uruguayo vencedor. Mais tarde, porém, verificando que não houve golpe baixo, Galusso foi suspenso por seis mezes e a lucta declarada nulla. Agora, informa a imprensa argentina, que Campolo tambem foi suspenso por seis mezes. Como vemos, lá na Argentina e no Uruguay não se admittem farças nas luctas de box, como acontece no Brasil.

—(:)—

Foram experimentados ante-hontem no Syrio, mais dois jogadores varzeanos.

—(:)—

Com vista aos nossos technicos de cestobol: Um confrade carioca, publicou o seguinte, em manchette:

"Afim de dar aos bandeirantes uma demonstração convincente (sic.) da applicação das novas regras (que não foram modificadas pela entidade internacional, mas sim, pelos "sabidos" cariocas), a L. C. B. está disposta a promover, em São Paulo, uma exhibição de dois dos nossos melhores quadros, os quaes poderão competir, em seguida, com o "Mackenzie College" e o "Light", que ha pouco pelejaram entre nós".

—(:)—

Continuando na disputa de seu campeonato, a Acea escalou para esta semana mais os seguintes jogos: sabbado — Tramway x Metallurgica e São Paulo Gaz x Anglo.Mexican; Domingo — L. P. B. x Atlantic e Mecanica vs. Filizola.

—(:)—

C. Bonelli, ex-medio-direito do Racing, da Argentina, estréou no Boca Juniors, com grande exito, tendo marcado um tento.

—(:)—

Não é verdadeira a noticia publicada ha dias por um matutino, sobre a sahida do Italo Brasileiro, da Apea. Este clube convocou para hoje, uma assembléa para resolver se deverá continuar ou não, disputando o campeonato apeano. Caso, porém, resolva abandonar á Apea, O Italo Brasileiro ingressará na Acea e não na F. P. F., como foi noticiado.

—(:)—

O Santos, continua aguardando a chegada de dois famosos "cracks" do futebol argentino, que já foram contractados por um seu emissario.

—(:)—

Interessante. O orgão official dos amadoristas encapotados, para justificar a sapéca que o seleccionado cebedense levou na Italia, frente aos hespanhoes, diz que o juiz é que foi o culpado pela derrota. Essa é muito boa! Os cebedenses mandaram á Italia um desconjuntado e agora querem culpar o juiz pelo fracasso. Sim senhor! O juiz é a eterna victima...

—(:)—

O Rio Preto F. C., da cidade que lhe empresta o nome, venceu domingo ultimo, o Ruy Barbosa, de São Carlos, pela contagem de 3 a 1. Carabina (2) e Coelho fizeram os pontos dos rio-pretenses e Haddad o do Ruy Barbosa.

—(:)—

Em consequencia da falta de campo, foi suspenso o campeonato bahiano de futebol. Imaginem á Liga Bahiana, considerada a filiada mais forte da S. B. D., nem siquer campo possue para a realização de seus jogos.

—(:)—

A Liga Uruguaya de Profissionaes entrou em entendimento com a sua congenere da Argentina, para tratar da fundação da Confederação Sul-Americana de Futebol Profissional.

ESGRIMA

TORNEIO DE ESPADA PARA NOVIÇOS — HEINRICH, DO TIETE, VENCEDOR — AS ELIMINATORIAS DE SABRE

Terça-feira ultima, ás 20 horas, na Sala de Armas do Palestra Italia, foi disputada a prova final de Espada do Torneio de Noviços, tendo-se verificado os seguintes resultados:

1.º — J. Heinrich, Tietê; 2.º — R. Vagnotti, Palestra; 3.º — A. J. Azevedo, Tietê; 4.º — J. B. Souza, Portugal Clube; 5.º — J. Miccolis, Italico; 7.º — F. G. Guimarães, Tietê; 8.º — B. Filoni, Italico; 9.º — G. Catani, Palestra.

Actuaram como vogaes os srs. R. Garcia, Italico; B. J. Pedroso, L. E. P. E. Assumpção, Tietê; J. Cuffari, Palestra e como presidente o sr. Max Berringir, do Paulistano.

De accôrdo com o regulamento os primeiros dois collocados passam para a categoria de Juniors, sendo contemplados com premios (medalhas), os primeiros tres collocados.

A victoria de Heinrich foi nitida, tendo conquistado 7 victorias sobre 8 assaltos.

SABRE

Na proxima segunda-feira, ás 20 horas, serão disputadas as provas eliminatorias de Sabre do Torneio de Noviços; o local escolhido foi a Sala de Armas do Palestra Italia. Actuará como presidente dos assaltos o sr. José Cuffari.

A prova final do Sabre será disputada na séde do Portugal Clube, no dia 6 de junho, data na qual a F. P. E. commemorará seu 9.º anno de fundação.

O programma desta festa de armas será publicado dentro de breves dias.

Pela A. A. São Paulo

Grande Festa Caipira — No molde do que tem sido feito nos annos anteriores a A. A. São Paulo promoverá no dia 29 de Junho a realização de uma grande festa Caipira que certamente alcançará ruidoso exito.

Já é uma tradição na Athletica a realização dessas festas que sempre mereceram especial attenção da directoria que tudo fez para lhe dar uma organização perfeita e de varios grupos de socios que a abrilhantam com surpresas e numeros comicos de grande interesse.

Para a festa deste anno já estão sendo iniciados os preparativos e tudo leva a crer que elles conseguirão garantir um exito ainda maior que os anteriores á grande festa Caipira.

Isenção de Joia — Prosegue na A. A. São Paulo a campanha de novos socios, estando isentas do pagamento da taxa de joia as propostas que agora derem entrada na Secretaria, devendo apenas serem acompanhadas de 3 photographias, da taxa de expediente de 5$000 e da mensalidade do primeiro mez.

Horarios dos Exercicios — São estes os horarios dos diversos exercicios officiaes da Athletica.

Gymnastica — Prof. Pereira; 3as. 5as e Sabbados, socias das 8 ás 9; das 10 ás 10,45, para crianças e das 18 ás 19,30, para homens — 4as. e 6as. feiras, das 6 ás 7, para homens e das 17 ás 18, para crianças.

Remo — Diariamente, excepto ás 2as. feiras, das 5,30, ás 9 e das 17 ás 19 horas.

Natação — Aprendisagem, Prof. Pereira; 3as, 5as, e sabbados, das 6 ás 8, geral; das 9 ás 10, para socias e crianças; das 15,30, ás 18, geral; 4as. e 6as. feiras: das 7 ás 8, geral; das 15,30, ás 17, e das 18 ás 19,30 geral.

Aperfeiçoamento technico e treinos; Prof. C. Campos Sobrinho: 4as. e 6as. feiras, das 8 ás 10, e diariamente das 16,30 ás 19,30.

Bola ao Cesto — Diariamente, excepto aos sabbados, das 20 ás 23 horas.

O IV Campeonato Sul-Americano de Cestobol será realizado no Rio de Janeiro

Segundo noticiam jornaes do Rio, o ultimo congresso de bola ao cesto, realizado em Buenos Aires decidiu que o IV Campeonato Sul-Americano, a realizar-se em maio ou junho de 1935, tenha como séde o Rio de Janeiro.

O commandante da equipe alvi-rubra confia no enthusiasmo e na resistencia de seus companheiros — A differença do jogo de futebol praticado no Rio Grande do Sul e em São Paulo

Ante-hontem á tarde, por occasião da visita que fizemos á praça esportiva do E. C. Syrio, tivemos opportunidade de palestrar alguns momentos com o destacado centro avante Veiga, chegado ha pouco do Rio Grande do Sul e contractado pelo clube de Dabague. O jogador gaucho conversa com satisfação quando se trata de dizer algo sobre o jogo que seu clube vae disputar.

A VICTORIA SOBRE O PAULISTA

"O triumpho que obtivemos sobre o Paulista domingo retrazado — iniciou o intelligente avante do clube da Ponte Pequena — não foi como se diz por ahi obra do acaso ou da sorte. E' verdade que o nosso adversario dominou durante boa parte da lucta, mas isso não quer dizer que a nossa equipe agisse com inferioridade, porquanto o jogo defensivo tambem faz parte dos recursos technicos de um bom "Onze" de futebol. Ora, a nossa defesa resistiu valentemente ás investidas perigosas dos avantes do Paulista, não permittindo a queda do nosso arco. Os nossos dianteiros, quando notaram que o adversario já estava bem cansado, procuraram tirar partido do esgotamento da equipe do clube da rua da Moóca. Nos ultimos dez minutos da pugna avançaram resolutamente sobre a cidadella contraria e obtiveram o fim almejado. Conquistaram tres tentos e a victoria pertenceu-nos de justiça. Isso chama-se lá no Rio Grande do Sul, vencer com malicia e sabedoria, sem fazer transparecer que actuou melhor que o quadro vencido.

VENCEREMOS TAMBEM O JOGO DE DOMINGO PROXIMO

"Não tomei parte no jogo com o Paulista porque não estava em bôas condições physicas, isto é, estava machucado. Presenciei, porém, a pugna e percebi, logo após o inicio do segundo tempo que o Syrio venceria a partida, porquanto a tactica que estava adoptando era das melhores. Cedeu terreno até cansar o adversario e depois iniciou o assalto ás suas ultimas posições. Domingo proximo comandarei o ataque alvi-rubro e apesar de ter que enfrentar um "onze" mais forte e em melhores condições de treinamento do que o do C. A. Paulista, venceremos tambem desta vez. Conheço perfeitamente a força da equipe santista, quando ella actua em campos da Paulicéa e quando ella joga em Villa Belmiro. Em seu campo é um adversario perigosissimo, tornando-se difficilimo vencel-a no estadio "Urbano Caldeira". Quando joga aqui na Capital, longe de sua torcida, perde cincoenta por cento de sua efficiencia. Basta dizer que o Santos sempre luctou com difficuldades para triumphar na Paulicéa, mesmo contra seus mais fracos adversarios. Não pretendo dizer que a nossa equipe seja superior a do Santos, mas, contando com os factores campo e torcida, não poderemos deixar essa optima opportunidade para obter mais um triumpho. A batalha, naturalmente, vae ser dura, mas tenho confiança na potencialidade do nosso "onze".

VEIGA, *ex-centro avante gaúcho, que commandará o ataque do Syrio, no jogo de domingo contra o Santos*

O FUTEBOL PAULISTA E GAUCHO

Respondendo a uma nossa pergunta sobre a differença do jogo praticado no Rio Grande do Sul e o nosso, disse-nos Veiga que existe muita differença no jogo praticado aqui e no Rio Grande. E concluiu assim: "O jogo de futebol paulista não é sopa. Aqui joga-se pesado e com bastante technica e velocidade. As pelejas são puxadas e não ha descanço durante os oitenta minutos. No comeco extranhei os severos treinos a que eram submettidos os jogadores de S. Paulo, pois julgava desnecessario tanto rigor, mas, depois que tomei parte numa partida, verifiquei que os exercicios são necessarios, pois ao terminar o jogo fiquei esgotado. E as pugnas disputadas no certame paulista de profissionaes, dependem de resistencia physica dos jogadores, dahi a necessidade do seu preparo. Estou encantado com a technica empregada pelos paulistas no manejo da bola. Em pouco tempo que estou aqui, já jogo e penso aperfeiçoar-me e ainda melhorar bastante o meu estylo." melhor."

"Morcego da C. B. D."

Transcrevemos data venia do "Diario de Noticias", do Rio, a seguinte nota:

"O sr, Silva Freire", "Morcego" da C. B. D., apontado como o possivel mandante do apedrejamento da séde do Palestra Italia — Publicámos, hontem, um telegramma de São Paulo, informando ter sido apedrejada a séde do Palestra Italia, por um grupo de exaltados, que responsabilizava o clube paulista pela derrota do "team" de jogadores brasileiros no jogo com os hespanhoes, por haver o Palestra negado jogadores para a representação da CBD.

Essa attitude vandalica não poderia ser de brasileiros bem esclarecidos. Depois, soube-se, pela palavra do sr. Dante Delmanto, que o sr. Silva Freire, verdadeiro "morcego" da C. B. D., declarara que mandaria empastelar o Palestra Italia se o quadro de jogadores brasileiros perdesse na Italia.

Ah! está. Não foi o povo que teve aquella lamentavel attitude. Mas, apenas, um pobre diabo da politica esportiva."

—[ ]—

E. C. São Bento

E. C. S. BENTO

Futebol — Para os jogos de domingo, é solicitado o pontual comparecimento dos elementos dos quadros officiaes, ás 14 horas, no vestiario da sua Carlos Escobar.

Bola ao Cesto — Em continuação ao campeonato interno, que vem sendo disputado com grande interesse e que já se encontra no 2.o turno, serão realizadas na noite de 1.o de junho mais duas partidas, no "gymnasium" da sua Salette n. 100, iniciando-se ás 20 e meia horas.

Xadrez — Serão abertas dentro em breve, as inscripções para o campeonato interno de xadrez, deste anno. Os interessados já podem obter informações na secretaria, das 20 ás 23 horas, diariamente.

Assembléa — Communica-se aos associados que fica adiada para o dia 13 de junho entrante, a assembléa geral extraordinaria marcada para o dia 30 do corrente. Servirá essa assembléa especialmente para tratar da reforma dos estatutos. Pede-se, por isso, o pontual comparecimento de todos os associados.

Cine "Orion" — Neste cinema, mediante apresentação do recibo do mez e carteira social, os associados gozarão do abatimento de 50% nos preços dos ingressos.

—[ ]—

Campeonato de Bola ao Cesto do Syrio

Já estão abertas as inscripções para o Campeonato Interno de Bola ao Cesto que o Syrio está organizando para os associados do clube. Neste campeonato, que terá inicio dentro em breve, serão conferidas medalhas de bronze com cunho de prata e bronze, aos componentes das turmas collocadas em 1.o e 2.o lugares, tanto no Campeonato como no Torneio Inicio. Haverá tambem medalhas de comparecimento, como no campeonato ultimamente disputado. A lista das inscripções acham-se na Secretaria e poderá ser procurada a qualquer hora.

Pelo Palestra Italia

Treinos — 1.º e 2.º quadros — Hoje, no campo social, realiza-se mais um treino de futebol, sendo solicitada a presença de todos os jogadores e reservas dos primeiro e segundo quadros principaes, ás 14 horas.

Extras — Amanhã, no mesmo local e horas, treinarão os 1.º e 2.º quadros extras.

Palestra Italia vs. São Paulo F. C. — Venda de ingressos — A partir de hoje á noite, acham-se á venda, nas sédes do Palestra Italia e S. Paulo F. C., os ingressos de cadeiras numeradas na pista, ao preço de 11$500, para o encontro de domingo, no Parque Antarctica, entre o Palestra Italia e São Paulo F. C.

Bola ao cesto — Campeonato interno — Encerra-se hoje, ás 22 horas, as inscripções para o campeonato interno de bola ao cesto — secção masculina. Os treinos para a formação das turmas, iniciar-se-ão na proxima semana, sendo, logo após, organizada a tabela com a designação dos horarios para os jogos.

Athletismo — Treino para "Estreantes" — No campo de athletismo social, diariamente das 16 ás 19 horas, o treinador de athletismo do clube estará á disposição dos associados do Palestra Italia que desejarem se iniciar na pratica deste salutar esporte, preparando-se para as futuras competições de "Estreantes" da F. P. A.

Xadrez — Campeonato interno — Resultados da 27.ª sessão do Campeonato interno de classificação, realizada terça-feira ultima: João R. Rossi ganhou de Donato Rega; Giovanni Vernacchia empatou com Vicente Valleta; dr. Ferruccio Ferris Guarda ganhou de Vicente Parisi; dr. Alfredo Stefani ganhou de Othelo Melega; dr. Eugenio Minervino ganhou de Carlos Latorre; Edmundo Faccin ganhou de M. Barauna Dias; Mario Baroni ganhou de Garibaldo Novelli; José Contro ganhou de José G. da Cunha; Americo Virarelli ganhou do prof. Americo Belardi.

—[ ]—

PELO C. A. INDIANO

O C. A. INDIANO ENFRENTARA' O BELLO HORIZONTE F. C.

Realizar-se-á no proximo domingo, dia 3 de junho p. p. o encontro de futebol entre as duas turmas acima. Para esse jogo, que terá lugar na praça de esportes do C. A. Indiano (Broklin Paulista), a direcção esportiva solicita por nosso intermedio o pontual comparecimento ás 13,30 horas, dos seguintes jogadores:

Lucio, Dutra, Costa, Rocha, Grande, Elio, Salles, Mauro, Ternudo, Gaêta, Calu', Otogredo, Benedicto, Jarbas, Carlito, Sebastião, Glasser, Odair, Bim, Nico, Carlito, Maciel, Armando, Lara, Zezzi, Tabu' e Zizo.

ORGANIZAÇÃO DAS TURMAS EXTRAS

Estando em formação as turmas que irão constituir os quadros extras de futebol do C. A. Indiano e que deverão disputar partidas pela manhã, communicamos a direcção esportiva, que as inscripções podem ser feitas com a Commissão Technica, ou com o director de dia, na séde de campo.

FESTA JOANINA NO C. A. INDIANO

Será levada a effeito no proximo dia 23 de junho a tradicional festa joanina do C. A. Indiano e terá lugar na séde de campo (Brooklin Paulista), 5.o desvio do linha de Santo Amaro. Foi nomeada a commissão seguinte para a sua organização:

Mario de Almeida Braga, Jorge Campos Borges, Celestino de Almeida Junior, Dino Volani Viqua, Renato Barone.

Os convites poderão ser procurados depois do dia 5, com o srs. Braga, (Casa da E'poca), Campos (Casa Leite), Pedroso (Baros Itapetininga, 18, 2.o andar) e Dino (15 de Novembro 25, 1.o andar).

—[ ]—

A. A. Villa Deodoro vs. Carandiru' A. C.

Encontrar-se-ão domingo os quadros acima, no campo do primeiro, em disputa de duas partidas amistosas de futebol.

Para esse prelio, a direcção esportiva do "bamba" da zona Mesquitana, solicita o pontual comparecimento de todos os seues amadores e as respectivas reservas, ás 14 horas em ponto, na séde social.

—[ ]—

Campeonato Juvenil de Futebol

São estas as ultimas deliberações da Commissão dirigente do campeonato patrocinado pela Portugueza:

1.o — Suspender por 4 jogos o jogador Julio Calli, do C. A. Ypiranga, por ter aggredido diversos jogadores do G. R. Lasp por occasião do jogo realizado em 20 de Maio corrente.

2.o — Suspender por 2 jogos os seguintes jogadores: Donato Pricoli, do C. A. Paulista, por tem empregado jogo violento proposital por occasião do jogo realizado em 27 de Maio, com o E. C. Syrio; e Severino Gregorut, do E. C. Syrio, por ter aggredido o jogador Donato Pricoli, do C. A. Paulista, por occasião do referido jogo.

NO PROXIMO DOMINGO, SO' HAVERA' UM JOGO

No campo da Associação Portugueza de Esportes, no Cambucy, jogarão domingo Portugueza x Paulista. Este jogo está marcado para ás 8 horas e meia

O SÃO PAULO TERA' SEUS JOGADORES PERDOADOS?

RIO, 30 (A. B.) — Sobre a pacificação do esporte nacional, "A Noite" publica o seguinte:

"A julgar pelos novos rumos que vem tomando a questão da pacificação, é justo esperar-se venha ella a terminar pelo accôrdo entre as entidades que pontos de vista differentes puzeram em terreno antagonico.

Os paredros das duas facções, que a habilidade do sr. Henrique Pinto conseguiu approximar, parecem dispostos a ceder em certos detalhes, sendo de louvar, principalmente, o esforço no momento que passa, dos amadoristas cujos intuitos demonstram, á evidencia, o ardente desejo de tornar possivel a união de vistas da familia esportiva brasileira.

O perdão dos jogadores que abandonaram os clubes profissionaes para integrar o seleccionado que foi á Italia tornou-se, agora, o ponto nevralgico da questão. Somente isto está impedindo que o accôrdo tivesse o desfecho por todos almejado.

E, afinal, a Federação Brasileira de Futebol, cedendo, neste ponto, não havia motivo para censura ao seu gesto.

O indulto dá sempre azo ao applauso de todos, quando se sabe que elle é dictado pela generosidade daquelles que as contingencias naturaes da vida puzeram em situação superior.

Cedendo o perdão aos jogadores que talvez tivessem errado no louvavel intuito de bem servir á causa do Brasil, a Federação longe de se diminuir elevar-se-ia no conceito dos esportistas sinceros, que viriam em seu gesto a nobreza do acto que poderá resultar a solução do dissidio existente.

O proprio S. Paulo F. C., cujas attitudes de grande elegancia moral, mais ainda o fizeram credor da admiração e sympathia geraes, coherente com o seu modo de agir, não deverá oppôr obstaculos a que se conceda o indulto, acompanhando o movimento que já se esboça nos clubes cariocas.

Sabe-se que a C. B. D. está prompta a indemnizar os clubes cujos jogadores formaram em suas fileiras, deixando-os livres em seu retorno da Italia, para defenderem as mesmas côres que defendiam antes daqui partirem.

Que se conceda o indulto e tudo indica que a pacificação se fará."

A fundação da Confederação Sul-Americana de Futebol

Segundo uma correspondencia de Montevidéo publicada pelo "Jornal dos Sports", verifica-se que está em andamento a fundação da nova Confederação Sul-Americana de Futebol.

Diz a informação que depois da chegada a Montevidéo de um emissario da Liga Argentina, reuniu-se extraordinaria e secretamente a Junta Directora da Liga Uruguaya para estudar a momentosa questão.

A' tarde, se soube que as deliberações tomadas consistiam em estudar a fundação da Confederação Sul Americana de Futebol Profissional, com o concurso da Argentina, Brasil, Chile e Uruguay, tendo sido designados os membros da Commissão de Assumptos Internacionaes, sr. Carderes, Blengio Salvo e Gardil, para seguirem em commissão para Buenos Aires onde concertariam o projecto definitivo".

LIGA ATHLETICA PAULISTA

A directoria da Liga Athletica Paulista, em reunião realizada no dia 11 de maio de 1934, tomou as seguintes deliberações:

a) leitura da acta anterior e approvação;

b) accusar o recebimento do officio datado de 11 do corrente mez, do Veteranos de Sant'Anna, solicitando licença para que o amador Bento Ezequiel Pupo possa participar na prova "13 de Maio", integrando a turma do C. A. Cambucy;

c) idem, da A. A. Bom Retiro, para o amador Francisco Sabino;

d) attender ao pedido de licença feito verbalmente pelo representante da Extra-Associação Esportiva da Guarda Civil do São Paulo para que os amadores Henrique de Souza, Edgard F. de Paula e José Coutinho possam participar na prova "13 de Maio", integrando a turma do "Bloco Vermelho";

e) accusar o recebimento do officio do "Bloco 8 Esportistas", datado de 3 do corrente mez, apresentando e pedindo transmittir aos clubes filiados os agradecimentos pela collaboração prestada na "Volta do Jardim America";

f) approvar o regulamento da prova "União Tietê F. C.", a realizar-se no dia 27 tambem deste mez;

g) solicitar ao Clube Esportivo da Penha suas providencias afim de regularizar a inscripção do amador Manoel Padial.

COMMUNICADO OFFICIAL N. 52

A directoria da Liga Athletica Paulista, em reunião realizada no dia 18 de maio de 1934, tomou as seguintes deliberações:

a) cancellar as inscripções dos amadores Matheus Fulino e José Bedotti, a pedido do C. A. Sul-Americano, segundo communicação constante do officio datado de 10 do corrente mez;

b) igualmente, de conformidade com os termos do officio datado de 18 deste mez, do Veteranos de Sant'Anna, cancellar o registo dos amadores Luiz Bento Ramos e Raphael Peluso;

c) determinar a data de 27 do corrente para a entrega dos premios dos vencedores da prova "Estimulo", desta entidade, que se deverá realizar na competição que o União Tietê F. C. levará a effeito nesse dia;

d) tomar todas as providencias precisas para o bom exito da prova do proximo domingo, denominada "União Tietê F. C.".

COMMUNICADO OFFICIAL N. 53

A directoria da Liga Athletica Paulista,, em reunião realizada no dia 25 de maio de 1934, tomou as seguintes deliberações:

a) solicitar ao E. C. Democratico da Casa Verde as devidas providencias para a entrega dos premios da sua competição realizada ha pouco tempo;

b) idem, idem, ao C. A. Sul-Americano, solicitando marcar a data para a entrega dos premios da prova "José Dalla Rosa";

c) determinar que a prova "Radio Sociedade Record", designada para a noite de 9 de junho p. vindouro, seja inteiramente livre, afim de que, todos os clubes athleticos de São Paulo possam prestar a devida homenagem áquella e ás outras instituições de cultura deste Estado;

d) autorizar aos srs. Anselmo de Camargo e Waldemar Buhr para tratarem da organização da prova acima;

e) dar entrada na thesouraria desta entidade, dos seguintes pedidos de inscripção: para a A. A. Bom Retiro — Antonio Pereira; para o C. A. Cambucy — José Moreira Segund; para o C. A. G. F. Brasileiro — Antonio de Almeida e Luiz Estrella; para o Clube Esportivo da Penha — Nadir Romero, Alfredo Alves Nogueira e Fernando Gonçalez; para o Extra-Voluntarios — Mario Sordi, Avelino Bueno Moraes, Alfredo Guencas e Alfredo Cazelatti; para o União Tietê F. C. — José Machado, Joaquim dos Santos e M. Marcellino Ramos; para o Veteranos de Sant'Anna — Rubens de Almeida, Rosario Denardi e Affonso Corrêa. Reformas: para o C. A. Cambucy — Roque Paz Machado e Francisco Rueda.

—[ ]—

O Esporte Clube Syrio treina

Realizando-se hoje um treino de futebol, solicita-se o comparecimento de todos os jogadores dos quadros principaes ás 15 horas, no campo social.

A selecção do Brasil vae jogar em Belgrado

Iniciando o cumprimento de varios contractos, o seleccionado da C. B. D. vae jogar depois de amanhã, em Belgrado, contra o seleccionado dos yugoslavos, que tem contas velhas a ajustar com os brasileiros, desde o campeonato do mundo em Montevidéo.

A delegação brasileira deve ter partido hoje de Genova, rumo a Belgrado.

Dula foi o centro medio que o Palestra escolheu para o jogo de domingo proximo contra o S. Paulo F. C.

Prosegue hoje a disputa do Campeonato Mundial de Futebol

Os italianos enfrentarão os hespanhoes — O encontro Austria-Hungria — A final será em 10 de junho

Sem maiores interesses para o meio esportivo nacional, vae proseguir hoje, em varios estadios italianos, a disputa do segundo campeonato mundial de futebol, organizado pela Federação Italiana de Futebol.

A selecção da Hungria que hoje enfrentará a da Austria, formada pelos seguintes jogadores: Hada; Starnberg, Hiro; Pelotas, More, Dazar; Narkos, Vincre, Sarosi, Tol di, Kemonij

Das selecções que estão na arena e em condições de alcançar o titulo de campeão, as mais cotadas são as da Italia, Austria, Hespanha e Hungria. As demais não parecem dispôr de predicados para derrotar os italianos nos campos destes. Comtudo, pode occorrer o que já caracterizou certames identicos, realizados anteriormente: a eliminação de favoritos. E a tarde de hoje pode apresentar dessas surpresas.

Os jogos são equilibradissimos. Ha a considerar, dentre os candidatos perigosos e se não fôr eliminada hoje, a representação tchecoslovaca, que em confrontos realizados ultimamente na Europa Central, tem demonstrado grande apuro.

Com as eliminatorias de domingo, no campeonato mundial de futebol, a Italia, a Austria, a Hungria, a Tchecoslovaquia, a Hespanha, a Suissa, a Suecia e a Allemanha entrarão em competição hoje, em quartos de finaes, na seguinte ordem: Italia x Hespanha, em Florença; Austria x Hungria, em Bolonha; Allemanha x Suecia, em Milão; Suissa x Tchecoslovaquia, em Turim.

TURFE

As corridas de sabbado e domingo, no prado da Gavea — Será disputado o "Derby Brasileiro"

Para as corridas de sabbado e domingo, no prado da Gavea, foram organizados os seguintes programmas:

CORRIDA DE SABBADO

1.ª carreira — Premio "Barraka" — 1.500 metros — 3:000$ — Kruppe 52 kilos, Dollar 56, Malam Cross 53, Defence 52, Audaz 54, Justice 51, O. K 52 e Galarim 54.

2.ª carreira — Premio "Garibaldi" — 1.500 metros — 3:000$ — Vampiro 54 kilos, Vingativo 51, Seciliana 51, Ibirapuitan 54, Ubá 54, Saucy Sally 54, Ulises 56, Lambary 55, Legenda 52 e Yamundá 53.

3.ª carreira — Premio "Barés" — 1.400 metros — 3:000$ — Pirata 54 kilos, Fagulha 48, Jemopotyr 48, Zelaya 50, Gascogne 52, Fusão 48 e Ribatejo 56.

4.ª carreira — Premio "Defence" — 1.600 metros — 3:000$ — Astro 56 kilos, Benemerito 55, Orca 55, Xiah 55, Tropical 49 e Yak 55.

5.ª carreira — Premio "King Kong" — 1.600 metros — 3:000$ — São Sepé 50 kilos, Crepusculo 48, Roulien 51, Patita 56, Dux 56, Yonne 50, Plume Dorée 52 e Barés 50.

6.ª carreira — Premio "Iran" — 1.500 metros — 3:000$ — Itu' 56 kilos, Mariena 52, Marfim 49, Cartier 54, Tracajá 53, Garibaldi 52, Yapon 49, Portena 53, Transvaliana 50 e Cuauhtemoc 56.

CORRIDA DE DOMINGO

1.ª carreira — Premio "Mossoró" — 1.200 metros — 6:000$ — Felippa 51 kilos, Palpiteira 51, Iliria 51, Garboso 53 e Commodoro 53.

2.ª carreira — Premio "Jequitibá" — 1.400 metros — 4:000$ — Mango 54 kilos, Jaguaryba 54, Yale 52, Canção 52, Tupaceretan 54, Zapo 54, Seu Cabral 54, Uruá 52, Zizi 52 e Zaz-Traz 54 kilos.

3.ª carreira — Premio "Thais" — 1.600 metros — 4:000$ — Xerem 56 kilos, Xerez 50, Velasquez 52, Turso 55, Balzac 49 e Cossaco 55.

4.ª carreira — Premio "Santarém" — 1.750 metros — 4:000$ — Ultraje 53 kilos, Insurrecto 56, Trinbar 54, Double Steel 56, Navy 53 e Xangô 51.

5.ª carreira — Grande premio "Cruzeiro do Sul" — (2.ª prova da triplice corôa) — 2.400 metros — 40:000$ e 10 o|o ao criador do animal vencedor — Serinhaem 54 kilos, Astoria 52, Zaga 53, Zank 54, Zumbaia 52 e Micuim 54.

6.ª carreira — Premio "Tupan" — 1.600 metros — 4:000$ — Zirtaeb 56 kilos, Zug 55, Zinnia 55, Kodak 55, Yves 56, Marcilegi 53, Morena 54, Mani 55 e King Kong 56.

7.ª carreira — Premio "Questor" — 1.600 metros — 4:000$ — Bel Ideal 49 kilos, Capuá 56, Grand Marnier 51, Deliciosa 54, Capacete de Aço 54, Gravatá 50, Tiraoteu 56 e Royal Star 50.

8.ª carreira — Premio "Rodolpho Valentino" — 2.200 metros — 7:000$ — Hoquendo 53 kilos, Sueno Largo 56, Kosmos 50, Clever Boy 51 e Bosphore 53.

O CLASSICO "RAPHAEL DE BARROS"

Foi o seguinte o resultado do premio classico "Raphael de Barros", disputado domingo, na Gavea:

Premio "Classico Raphael de Barros" — Eguas de qualquer paiz de tres annos e mais idade — Pesos da tabella — 1.600 metros — Premios: 10:000$000, 2:000$ e 500$000.

FIFA, fem., alazão, 5 annos, Uruguay, Well Meant e Voluntad, do sr. Theotonio Lara Campos Junior 51 kilos, Justiniano Mesquita 1.o
Servidor, 50 kilos, H. Herreira . . 2.o
Séa, 50 kilos, O. Coutinho . . . 3.o
Colita, 55 kilos, S. Baptista . . . 4.o
Ypiranga, 49 kilos, J. Canales . 0
Deliciosa, 50 kilos, I de Souza . 0
La Sonkina, 51 ks. A. Silva . . . 0
Romana, 55 kilos, N. Pires . . . 0

Ganho por palheta; do 2.º ao 3.º, um corpo e meio.

Rateios: 23$000 em 1.º; dupla (33), 2442$800; placés: Fifa-Servidor, 22$700.

Tempo: 98".

Total das apostas: 43:900$000.

Importador: Oswaldo Gomez Camiza.

Treinador José Matrins.

Séa appareceu na ponta acompanhada de Servidor. As duas eguas correram um curto trecho separadas por pequena differença, que, aos poucos, a filha de Sens foi dilatando. Em breve, era de dois corpos a luz trazida pela ponteira, que não a diminuiu até os primeiros metros da recta.

A egua uruguaya appareceu na recta, ainda muito destacada de maneira a deixar seus partidarios muito esperançados. As populares e as especiaes foram percorridas com Séa ainda na ponta. No fim da tribuna central Servidor e Séa apresentaram-se ao lado da veloz defensora do stud Flores da Cunha, e, em quatro saltos, quebravam-lhe a resistencia. Entre as ultimas, então, circumscreveu-se a carreira nos ultimos metros. Atropelando com mais sobras, a melhor das duas, dominou a carreira por palheta.

RATEIOS EVENTUAES

(1	Séa	133	123$300
1|			
(2	Deliciosa	52	315$000
2-3	Colita-Romana . .	902	18$100
3-4	Fifa-Servidor . . .	686	23$900
4-5	La Sonkina - Ypiranga	277	59$200
	Total:	2050	
11	.. ..	9	1:998$600
12	.. ..	148	121$400
13	.. ..	167	111$600
14	.. ..	73	246$100
22	.. ..	92	196$300
23	.. ..	161	18$600
24	.. ..	320	56$100
33	.. ..	74	242$800
34	.. ..	367	48$900
44	.. ..	41	438$200
	Total:	2246	

RESOLUÇÕES DAS AUTORIDADES DO TURFE CARIOCA

a) — Confirmar a suspensão de uma carreira imposta pelo "starter" ao jockey Humberto Herrera, por infracção do art. 148 do Codigo de Corridas, no Premio Zorrastrón, da reunião de 26;

b) — multar em 200$000, o jockey Armando Rosa, por infracção do art. 155 do Codigo, no Premio Carta Branca, da reunião de 26;

c) — chamar a attenção dos tratadores dos animaes Bolichero, Xaréo e Itú, sobre a indocilidade dos mesmos, sendo ainda obrigados a levar á fita os ditos animaes, tantas vezes, que o "starter" julgar necessarias;

d) — suspender por duas reuniões, o jockey Osmany Coutinho, por infracção do art. 153 do Codigo no premio Kassania, da reunião de 26;

e) — suspender por duas reuniões o jockey Flavio Mendes, por infracção do art. 153 do Codigo, no premio Marquita, da reunião de 26;

f) — prohibir a inscripção do cavallo Ami;

g) — multar em 50$000, o proprietario J. Ataliba Corrêa, por infracção do paragrapho 1.º do artigo 122 do Codigo, no premio Dux, da reunião de 26;

h) — suspender por uma reunião, os jockeys Armando Rosa e Levy Ferreira, por infracção do artigo 153 do Codigo, no premio Kleops, da reunião de 26;

i) — chamar á Secretaria, hoje, ás 17 horas os jockeys Alfonso Silva, Waldomiro de Andrade, aprendiz Atahualpa Britto e os tratadores José Martins e Gabino Rodrigues;

j) — suspender por uma reunião, o jockey Walter Cunha, por infracção do artigo 153 do Codigo, no premio Jandaya, da reunião de 27;

k) — multar em 200$000, o jockey Levy Ferreira, por infracção do artigo 155 do Codigo no premio Prata, da reunião de 27;

l) — multar em 200$000 o jockey Justiniano Mesquita, por infracção do artigo 155 do Codigo, no premio classico Raphael de Barros, da reunião de 27;

m) — attendendo aos bons precedentes, multar em 300$000, o tratador José Martins, e em 100$000 o tratador Gabino Rodriguez, e o jockey Salustiano Baptista, por infracção do artigo 49 do Codigo;

n) — suspender por uma reunião, cada um dos jockeys Waldemiro de Andrade e Felix Cunha, por infracção do art. 153 do Codigo, no premio Dark Eyes, da reunião de 27;

o) — deferir o requerimento do cavallarico Braz do Patrocinio;

p) — ordenar o pagamento dos premios da reunião de 20 do corrente;

C. R. TIETÊ

REALIZAM-SE HOJE AS ELIMINATORIAS PARA O PAREO DEDICADO A' IMPRENSA, POR OCCASIAO DA FESTA INAUGURAL DA PISCINA DO C. R. TIETE

O Clube de Regatas Tietê, por nosso intermedio, avisa todos os inscriptos no pareo dedicado á imprensa esportiva, que será realizado por occasião da inauguração de sua piscina, que as eliminatorias para o mesmo serão realizadas hoje ás 17,30 horas, em sua piscina, motivo porque pede o pontual comparecimento dos seguintes incriptos:

"O Estado de São Paulo" — Waldemar Machado, Manoel Notario e Eduardo Amaral.

"Folha da Manhã"-"Folha da Noite" — Dr. Arne Enge e Pedro Cruzo Netto.

"Diario de São Paulo" — Ruben Braga, Humberto Dantas, Roberto J. Haddock Lobo e Pedro Marinho.

"Revista Yatch" — Affonso Rocco.

"Diario da Noite" — Dr. Nabor Cayres de Britto, Brasil Falcão, Affonso Bernardo Montá, José Pereira de Carvalho e Nelson Tabajara de Oliveira.

O exodo de jogadores da Argentina

Cosso desistiu — De Dovitis, De Saa e Arrese voltarão

Jornaes da Argentina informam que continuam agitadas as rodas futebolisticas com o exodo de jogadores argentinos de primeira classe, para o profissionalismo brasileiro.

O centro-avante A. Cosso, de Velez Sarsfield, equipe que é uma das ponteiras na tabella da primeira divisão da Liga Argentina, cujo embarque para o Rio de Janeiro, chegou a se annunciar, quando partiu para a capital do Brasil o extrema-direita Navamuel, ora integrado no quadro principal do clube carioca Vasco da Gama, resolveu proseguir naquelle quadro portenho, embora já estivesse compromettido com o America F. C., onde estão actuando seus companheiros, o zagueiro esquerdo De Saa e o meia-esquerda De Dovittis.

Cosso tomou a decisão de permanecer nesta capital, onde figura entre os grandes marcadores de tentos da temporada, depois de longa conferencia com os directores de Velez, terminando pela assignatura de um contracto, annual com cinco mil pesos de premio.

Annuncia-se nos circulos esportivos, embora sem confirmação, que o meia-esquerda De Dovittis, o médio esquerdo Arrese e o zagueiro esquerdo De Saa, actualmente no Rio de Janeiro, onde defendem as cores do America F. C., acceitaram, em principio, uma proposta do Clube River Plate, da primeira divisão profissional argentina, o que os levaria a regressar a esta capital, afim de integrar a equipe principal daquelle gremio.

Affirma-se por outro lado que o Clube Velez Sarsfield, um dos ponteiros da tabella da primeira divisão de profissionaes, que já perdeu varios jogadores de classe para gremios da Liga Carioca de Profissionaes, está para ficar sem o centro-avante Cosso, que é um jogador notavel da equipe, destacando-se na lista dos marcadores de tentos.

Diz-se mais que receberam propostas para ir jogar na capital do Brasil, outros futebolistas de destaque, entre elles Panto, de Platense; Yobino, de Estudiantes de La Plata; Carmons, de Tigre; Arrieta, de Defensores de Belgrano; e Campilongo, de Platense.

DE JABOTICABAL

Jaboticabal A. C. vs. XI de Agosto, desta capital

Perante numerosa assistencia realizou-se domingo ultimo, o esperado encontro entre o Jaboticabal Athletico e o 11 de Agosto, dessa Capital, clube representativo da Faculdade de Direito. A victoria coube ao clube local, pela contagem de 4 a 1, victoria essa que foi merecida, pois o Athletico dominou francamente.

Os quadros entraram com as seguintes organizações:

ATHLETICO — Ié; Tom Mix e Cachimbo; Gustavo, Paschoal e Pacco; Vazio, Léo, Abilio, Filardi e Bemvindo.

ACADEMICOS — Edno; Perroud e Dias; Vicente, Bento Adhemar; Arnaldo, Amaury, Inho, Quadros e Quadra.

Marcaram pontos para o Jaboticabal Athletico: Filardi (3) e Vazio. Para os visitantes, Inho (Penalty).

O arbitro sr. Americo de Castro agiu com imparcialidade.

O ATHLETICO VAE A LINS

Seguirá no proximo mez, afim de disputar uma partida amistosa com um dos melhores quadros de Lins, o Jaboticabal Athletico, campeão da cidade.

A. C. Radium contra E. C. Juquery

Perante uma assistencia regular, realizou-se domingo ultimo, no campo do Radium, o esperado encontro "revanche" de futebol entre este clube e o E. C. Juquery, da Villa Juquery.

O Radium confirmando a sua victoria anterior, conseguiu, após uma lucta cheia de enthusiasmo, derrotar o seu forte e leal adversario pela contagem de 2 pontos a zero.

O quadro capitaneado por Atti apresentou-se em campo assim organizado: Bezzato, Persie e Gallet, Moraes II, Atti e Tony, Moraes I, Alberto, Ladeira Antonio e Indio.

O encontro preliminar tambem foi vencido pelo Radium por 4 a 1.

— Pela manhã jogaram os quadros extra do Radium e do Carandiru', sendo o jogo preliminar vencido pelo Radium por 2 a 0. O jogo principal teve como vencedor o Carandiru pela contagem de 4 a 1.

Sams Clube contra Sonksen Futebol Clube

Os clubes acima, formados pelos auxiliares da S|A Moinho Santista e da Fabrica "Sonksen", respectivamente, de accordo com os officios trocados, deviam encontrar-se no ultimo sabbado em disputa de duas partidas amistosas de futebol.

No emtanto, appareceram só alguns elementos do Sonksen F. C., e mesmo estes em numero inferior para formar um quadro siquer. Em vista disso, o Sams Clube foi obrigado a realizar um treino, ficando a grande assistencia, que habitualmente assiste os jogos no campo da Avenida Agua Branca, contrariada pela ausencia dos adversarios dos "santistas", ausencia esta que ficou até agora sem explicação. E com esta, é a terceira vez que os "azulões" ficam a ver navios, pelo não comparecimento dos adversarios.

XADREZ

TORNEIO DOS FUNCCIONARIOS ESTADUAES

Realizou-se no dia 29 passado, na séde da Associação dos Funccionarios Publicos o segundo e ultimo encontro do turno enxadristico entre esta associação e o Syndicato da Estrada de Ferro Sorocabana.

O Syndicato apresentou as suas 1.ª e 2.ª turmas, que enfrentou respectivamente, a 2.ª e 3.ª desta associação.

No primeiro encontro venceram os funccionarios por 6 e meio, por 3 e meio, e no segundo encontro tornaram a vencer pela contagem de 6 a 4, sendo o resultado final de 12 e meio pontos contra 7 e meio pontos a favor da Associação.

Os unicos jogadores que sahiram vencedores em ambas as turmas, foram: Duca, Genesio, Machado, O. Pedrosa e Souza.

Continua aberta a inscripção para o torneio official da primeira turma, na séde social da Associação dos Funccionarios Publicos, á rua Senador Feijó n. 4.

O esporte pelo telegrapho

DISPUTA DA TAÇA DAVIS

BALTIMORE, 31 (H) — Foram os seguintes os resultados finaes da disputa da taça "Davis" na zona americana: Bester Steren bateu Ricardo Topia, capitão da turma mexicana, por 6|2, 6|3, 6|0. Sidney Wood bateu Esteban Reyes, por 6|3, 6|7 e 6|2.

O QUADRO ITALIANO QUE SE BATERA' HOJE COM O HESPANHOL

ROMA, 31 (H) — O quadro italiano de futebol que se encontrará hoje em Florença com a turma hespanhola está assim formado: Combi; Monzeglio e Allemandi; Pizzziolo, Monti e Castella; Dosiniato, Meazza, Schiavo, Ferrari e Orsi.

WILD BILL CUMMINGS VENCEU AS CORRIDAS AUTOMOBILISTICAS DE INDIANOPOLIS

INDIANOPOLIS, 31 (H) — O vencedor da corrida das 500 milhas Wild Bill Cummings, de Indianopolis, attingiu o tempo recorde de 4 horas, 46 minutos e 5 segundos, media de [illegible] kilometros 365 metros, a hora. Em 1933 Lou Meyer, de Southgate (California) fez apenas 104 kilometros e 162 metros á hora.

PROTESTO DO CORREDOR LEON DUREY

INDIANOPOLIS, 31 (H) — O corredor Leon Durey, proprietario do carro pilotado por Maure Rose, collocado em 2.o lugar, protestou contra o resultado da prova, dizendo que o vencedor da corrida, Cummings, violou os regulamentos, ganhando 3|4 de uma volta no momento em que os corredores haviam recebido ordem para diminuir a marcha afim de permittir a retirada de automoveis damnificados.

OS ACCIDENTES QUE SE VERIFICARAM

INDIANOPOLIS, 31 (H) — Poucos accidentes graves se verificaram na corrida annual das 500 milhas. Um dos corredores, Geroges Bailley, teve de abandonar a competição em virtude de ter quebrado um punho e um mechanico ficou gravemente queimado, em consequencia de ter o seu carro se destroçado contra um muro e se incendiado. Trinta e cinco pessoas na maior parte pescadores receberam ferimentos na confusão reinantes entre a multidão.

A's 450 milhas, o corredor Bill Cummings passou á frente com o tempo de 4 horas 17 minutos e 5 segundos e á media de 105 kilometro e 5 minutos á hora. Bateu assim o recorde desta distancia, estabelecido em 1933 na mesma pista.

Ralph Hepburn, de Los Angeles, depois de um esforço desesperado para se collocar em 3.o lugar, abandonou a prova, em consequencia da ruptura de uma biella.

O Campeonato Mundial de Futebol

Podem concorrer amadores ou profissionaes — Porque os inglezes não compareceram — Os premios individuaes e a arbitragem dos jogos

Instituida pela Federation Internacionale de Football Association—FIFA — a taça do Universo foi disputada pela primeira vez em 1930 em Montevidéo, como homenagem aos uruguayos, vencedores dos dois ultimos campeonatos olympicos de soccer, jogados em 1924, em Paris e em 1928 em Amsterdam.

Depois das Olympiadas da Hollanda, o comité dirigente, levando em consideração uma reclamação feita pela Football Association da Inglaterra desde os jogos de Antuerpia, em 1920, quando se recusou a enviar seus amadores de "soccer", sob a allegação de que o estatuto olympico estava sendo desrespeitado com a inclusão de paizes onde imperava o "amateurism Shoddy", isto é regime profissional ainda não legalizado - depois das provas de Amsterdam resolveu o comité olympico supprimir o futebol do torneio, o que levou a FIFA a idear o campeonato, aberto a amadores e profissionaes, disputado pela primeira vez em 1930, na Capital do Uruguay.

No tempo em que o campeonato era de amadores, e se disputava dentro do quadro das competições olympicas, os vencedores foram em 1908 em Londres, os inglezes, que bateram na final os dinamarquezes por 2-0; em 1912, em Stockolmo, outra vez os inglezes, que derrotaram novamente os dinamarquezes por 4-2; em 1920, em Antuerpia, os belgas, que venceram na final aos tchecos por 2_0, tendo estes ultimos abandonado a cancha antes do arbitro finalizar a partida; em 1924, em Paris, os uruguayos, que se impuzeram no ultimo jogo aos suissos por 3-0; e em 1928, em Amsterdam de novo os uruguayos, que sobrepujaram os argentinos, em encontro de desempate, por 2-0.

Tendo ganho os dois ultimos torneios olympicos, e o primeiro campeonato aberto a amadores e profissionaes patrocinados pela FIFA, o Uruguay foi, por tres annos em successão, campeão do mundo.

A CONQUISTA DA TAÇA OURO — O PROXIMO CAMPEONATO MUNDIAL

De accordo com o regulamento estabelecido pela Fédération Internacionale de Football Association, não é necessario que as conquistas da Taça do Universo se verifiquem em série ininterrupta, para que o vencedor de tres torneios se torne possuidor definitivo da bella copa de ouro.

Os componentes são quadriennaes, como as Olympiadas, mas alternam com estas, de sorte a ficarem separadas dellas por intervallos de dois annos, a modo que, sendo a proxima olympiada em 1936, em Berlim, o campeonato vindouro cae em 1938, não estando ainda designado o paiz que dará cancha para os turnos decisivos.

Os vinte e dois jogadores finalistas recebem medalhas, sendo os vencedores em ouro, e os rivaes em prata.

A AUSENCIA DOS URUGUAYOS E DOS BRITANNICOS

A imprensa de toda a Italia dedica largo noticiario ao campeonato, achando que a alta classe de um torneio aberto a amadores e profissionaes podia desta vez attingir nivel realmente extraordinario se não fôra a ausencia dos uruguayos e a abstenção dos britannicos, esta ultima havida pela circumstancia das associações do Reino Unido — Inglaterra, Escocia, Irlanda e Galles — não reconhecerem autoridade á FIFA.

Isso não impede que a espectativa para os combates que se ferirão seja simplesmente [illegible] só entre os afficionados nacionaes como [illegible] interessados na jornada, tendo cruzado as fronteiras maritimas de torcedores francezes, hespanhoes, suissos, allemães, austriacos, tchecos, yugoslavos, hungaros e egypcios.

Os argentinos e uruguayos estão tratando da fundação de nova Confederação Sul-Americana de Futebol

Hoje o "Broadway" apresenta o maior dos Barrymores no seu maior film: "O drama de um homem"

CINEMATOGRAPHIA

Mae West - o idolo do mundo!

Especial para o "CORREIO DE S. PAULO" por AUBE COSVAR

Tomando um certo 17 de Agosto, de ha duas, de ha tres decadas, consignemos o nascimento, na familia dos West, de um pequenino cherubim que havia de vir a ser a nossa Mae. Sua mãe era de linhagem franco-allemã, com predominancia do sangue francez, como bem se adivinha. Do lado paterno, o espadaudo Jack West, de punhos de ferro, aspirante ao campeonato dos "featherweights", na era dos John L. Sullivans.

Nunca chegou Jack á classe de campeão nas arenas de maior vulto, mas na cidade natal, não parava de dizer, é claro, que qualquer homem do seu peso que lhe apparecesse na frente [illegible] esse pequeno. O tempo [illegible] porém, e com elle passaram as fanfarronadas de Jack West, de [illegible] que na epoca em que Mae renunciou ao shimmy em favor do passo bamboleado através do palco, papae West desistiu do campeonato, considerando-o uma esperança perdida e entregou-se ao estudo intenso da chiropratica, com o auxilio de uma escola de Manhattam que ensinava por correspondencia.

Talvez que haja alguma ligação subtil entre haver a filha adoptado o bamboleio terpsychorico e haver o pae adherido aos processos curativos da chiropratica. Mas isso, cada qual que por si descubra...

A esse tempo já Mae era por tal modo uma veterana do palco que pouco importava que ella representasse, dansasse ou cantasse. Atravessasse ella o palco, na pomposa sensualidade do seu passo, e a platéa dava-se por paga de sobra.

Sobre a educação academica da estrella, melhor será que passemos rapidamente. Mas isso não tira nem põe. Afinal de contas, não consta que Cleopatra tirasse carta de bacharel em Artes, nem que a Du Barry graduasse jamais em Philosophia. Na escola a que pertence Mae West é preciso trazer do berço o talento e ir aprender com a vida.

Antes que completasse seis annos, Mae já andava do lado da ribalta onde pisam os profissionaes, e, inacreditavel pareça embora, representou então "Little Lord Fauntleroy", "Alice in Wonderland" e "Red Riding Hood". Segundo os agentes de publicidade de Mae, foi isso ha poucos annos, mas a julgar pelos registros das bilheterias, foi quando eu e o leitor eramos crianças de peito.

Fossem quaes fossem os commentarios da critica sobre aquella creações da adolescente, Mae proseguiu ganhando o seu salario, animada pela Franceza, sua mãe, que fracassara na carreira profissional e estimulada pelo pae que, na sua eterna bazofia, proclamava que nada é impossivel, desde que a chance se depare.

Naquelle tempo Jack West estava na firme convicção de que se elle conseguisse assentar um "punch" em cheio em qualquer adversario que lhe dessem, seria o campeão do mundo. Isso, entretanto, elle nunca fez, e no decorrer dos annos, á medida que murchavam as suas esperanças, as aspirações da sua rósea descendente ganhavam um mais alto horizonte. Os demais filhos de Jack West — Jack que occupa uma posição de pouco relevo numa empresa cinematographica, e Beverly que ainda hoje pisa o tablado dos theatros de Vaudeville — jamais revelaram porém a scentelha que elle transmittiu á sua filha dilecta.

Dos seus papeis infantis, mal remunerados, Mae alçou-se a mais altos planos. Tomo lições de canto com varios mestres dos arredores de Manhattan e aprendeu passos de dansa (excluindo o seu bamboleio caracteristico) com Ned Weyburn. Como tantas outras do seu tempo, acceitava, reconhecida, trabalho de qualquer especie, convencida de que na noite em que o "chefão" a visse á ribalta, ser-lhe-ia apontado o caminho do "estrelato". Uma debil esperança que enganou tantas outras!

Não se pode, porém, fugir á convicção de que Mae, mesmo aos dezoito annos, sabia bem estar talhada pela figura, pelo seu poder de emoção, para papeis outros, que não os das insipidas ingenuas. Muito antes de chegar áquella idade, ella comprehendeu que, sob o ponto de vista artistico e biologico, estava apparelhada para os typos pittorescos, a que definitivamente adheriu.

Com tudo isto, ella é muito mais velha do que a idade official que lhe foi recentemente fixada pela secção de publicidade da Paramount. Além disso, para uma rapariga que fez a sua educação nas horas livres que lhe deixava o seu trabalho de actriz, não se pode desconhecer que ella adquiriu uma pasmosa versatilidade. Não só são todos os seus personagens da tela as temiveis Evas que ella mentalmente imagina: mais do que isso, ella mesma escreve as suas fitas e dialogo, auxilia a direcção dos seus filmes, sendo além disso uma arguta mulher de negocios, a despeito da fé absoluta que tem no gerente que ha tantos annos a acompanha — James Timoney.

Timoney era um advogado de certa evidencia em Nova York quando Mae West, pela primeira vez, solicitou seu conselho. Depressa viu elle que Mae precisava tanto dos seus serviços que elle não poderia dar aos seus demais clientes a necessaria attenção, e assim desistiu Timoney do sr. Blackstone em favor de Mae West. E' elle o parceiro habitual de Mae nas poucas funcções que elle abrilhanta pela sua presença e em todos os estadios de box, é certo encontral-a entre dois homens: de um lado o seu gerente e do outro o seu irmão Jack, que mora com ella.

Vinda do ambiente escuso dos circuitos baratos de vaudeville, dos numeros burlescos hoje esquecidos, e das comedias musicadas de melhor sorte, esta mulher extraordinaria conseguiu galgar até o degrau supremo a escada do successo. Sempre sensacional, ás vezes tirando vantagem de situações que se poderiam qualificar de indecorosas, ella continuou a ser o que é, sem se importar a quem isso pudesse ou não agradar. Mas o engraçado, é que milhões de pessoas della se agradaram assim mesmo, e em extremo grau.

Jamais se envolveu Mae West em nenhum escandalo publico, o que não tira que uma

(Continua amanhã)

"CAROLINA" SERA' O PROXIMO GRANDE FILME NA SALA VERMELHA DO ODEON

Janet Gaynor e Lionel Barrymore encabeçam o elenco

MONA BARRIE, a nova "revelação" da Fox que apparece em "Carolina" o super-filme que o Odeon vae exhibir segunda-feira proxima

Com um elenco que não teve igual até então, a pellicula mais recente da FOX "CAROLINA" estréará na proxima segunda-feira, na Sala Vermelha do Odeon.

Janet Gaynor com sua pellicula numero dezesseis desde o seu grande exito em "Setimo Céu"; Leonel Barrymore com um papel que eclypsa todas as suas demais caracterizações; Robert Young e Richard Cronwell, dois dos mais destacados galãs de Hollywood; Mona Barrie a nova "descoberta" Australiana da FOX — encabeçam o elenco desse magnifico filme.

O argumento apresenta a historia de uma familia do Sul dos Estados Unidos, que vive da gloria do passado e da miseria do presente. Ao seio desta aristocratica e indolente familia chega uma jovem e encantadora moça que lhes dá um exemplo de sinceridade e diligencia que elles não podem ignorar.

Singela e docemente ella os inspira com um novo desejo de viver e desfructar o que a vida offerece de bom.

A paisagem é um rincão pittoresco da Carolina do Sul com suas magnolias e architectura colonial. Neste ambiente de lucta a juventude passa entre as glorias que agora, sómente existem na imaginação dos maiores.

A pellicula foi dirigida por Henry King e adaptada da novella "The House of Connelly" por Reginal Berkeley.

"MASQUERADER" — Um trabalho invulgar

A novella ingleza de Katherine Cecil Thurston, "The Masquerader", se não é uma excursão agradavel aos dominios da psychologia, é pelo menos um passeio de observação e analyse dentro de algumas almas modernas, um estudo de caracteres e tendencias, de paixões e de impulsos. Ella póz, movendo-se nas paginas de seu livro, a figura de um aristocrata inglez que encontra, numa noite de neblina, um parente distante que era o seu retrato perfeito. Cerebro atormentado e doentio, subjugado a dominação de terriveis vicios, o aristocrata resolve trocar de personalidade, e faz o seu parente distante tomar o seu lugar, não só na sociedade, de que era figura proeminente, como no seu proprio lar, junto de sua esposa .. Ha na historia, dois homens, e duas mulheres: O marido, a esposa, o sósia, e a sua amante. A esposa não descobre o embuste, mas num refinamento do instincto feminino, descobre-o a amante... Mulher a autora do romance, ella soube desenhar esse "momento" com toda a figura e toda a malicia subtil de sua alma feminina. E faz a esposa amar doidamente o "novo" marido, tão differente, nas maneiras e na distincção, do homem "blasé" que a conduzira ao altar, entre um sorriso condescendencia e um bocejo aristocratico. Essa, a trama de "Masquerader" o filme United Artists que constituirá o cartaz do Rosario na semana vindoura. Ronal Calman, o artista de linha, representa o papel duplo do aristocrata e do "outro", elle o faz com aquelle seu "savoir-faire" elegante e inconfundivel. Elissa Landi é a esposa; Juliette Compton, a amante. E rematando essa lista de nomes de relevo, Richard Wallace, o director subtil, que faz de "Masquerader" um grande filme.

COMO EU FIZ

por W. S. VAN DYKE

Dá-nos aqui W. S. Van Dyke, o director famoso de "Deus Branco", "O Pagão", "Trader Horn", e outros filmes da Metro, uma suggestiva narrativa dos precalços e surpresas por elles encontrados quando, no Arctico, dirigiu "Eskimó", tambem para a Metro.

III

E' um gigante barbaro, que alcança dois metros de altura com sua perna de páo A perna que lhe falta elle a amputou na Groenlandia. Apesar de seu enorme valor e ousadia, tem o coração de uma criança. Ama os esquimáus. Fala todos os seus dialectos.

Um dos episodios mais emocionante do filme, representado por Mala aconteceu de facto a Peter Freuchen. Surprehendido por uma ventania na Groenlandia, debil e podendo apenas suster-se de pé, cahira depois de joelhos quando se approximou um lobo faminto. Freuchen sabia que se se deixasse cahir por completo, o lobo o atacaria. E sabia tambem que cedo ou tarde teria que cahir rendido.

Reunindo as poucas forças que lhe restavam, simulou abandonar-se na neve. O lobo saltou immediatamente sobre elle. Mas Freuchen se munira com uma pedra — com que rompeu o lombo do animal. Logo cortou a lingua do lobo e a comeu — e graças a esse alimento póde recobrar forças sufficientes para chegar ao acampamento.

Conta-se uma curiosa anecdota de Peter Freuchen. Parece que, de regresso a Copenhague depois de uma de suas expedições, encontrou em uma festa a esposa de um amigo seu a quem não vira durante muitos annos. Abraçou-a com a força de um urso — e rompeu-lhe duas costellas!

Um dia sahiu com um grupo de rapazes da expedição para buscar um lugar apropriado para filmar certas scenas na pellicula. Perderam-se — e quasi se gelaram. Tinham fome. Freuchen matou uma morsa e lhes offereceu o sangue do animal. Os rapazes ficaram repugnados — mas, Freuchen não se impressionou. Afinal, desesperados com o frio e a fome, decidiram bebel-o.

— Estes rapazes de Hollywood estão acostumados a pasteis de creme! — exclamou sorrindo o barbado pirata (está claro que emprégo aqui esse termo não em sentido pejorativo...)

Levámos tres aeroplanos na nossa expedição — e esses apparelhos são fonte de inacabavel maravilha para os esquimáus. Passados os primeiros mezes perderam o medo, passando a admiral-os apenas. Frequentemente iamos de avião ás paragens onde se filmava a pellicula. Um dos tripulantes do barco, "Na nuk", onde residiamos adoeceu e Jerry, um nosso companheiro levou-o de aeroplano ao hospital de Nome. Não sei o que seria de nós sem aeroplanos — mas estou certo de que se não os tivessemos levado, a pellicula não ficaria prompta em menos de tres ou quatro annos. As distancias são consideraveis. Filmamos as scenas de bordo perto de Teller as do urso polar a setenta e cinco kilometros e as scenas da caçada de phócas na costa da Siberia.

Uma gigantesca lucta entre um nativo e uma phoca collossal...

(Continua amanhã).

No trem correio de Bombaim...

... O expresso mais famoso do mundo, em uma de cujas viagens vamos tomar parte hoje, á noite, no Republica (no filme Universal) "O trem correio de Bombaim", ao lado de uma heterogenea multidão de passageiros de todas as raças, uma passageira invulgar se fará notar constantemente, da primeira a ultima estação, da primeira a ultima scena: a emoção. Porque ella é a parte mais importante do curioso celluloide que nos será offerecido na noite de hoje: dentro do trem postal que atravessa vertiginosamente o immenso planalto indiano, opera um grupo de audazes criminosos. E as sensações de médo e de pavôr se succedem, embora Edmund Lowe, detective da melhor policia do mundo, use de toda a sua intelligencia para levantar o fio do mysterio estonteante que o cerca.

A verdade sobre os Barrimores

(ESPECIAL PARA O "CORREIO DE S. PAULO", POR BEN MADDOX

NOVA YORK, Maio — Estejâmos ao par do que se passa com os Barrymore!

Por mais tempo do que se pensa, os membros da familia "real" de Hollywood se têm dedicado ao cinema, colhendo, como se sabe, os mais justos e calorosos applausos, pelos optimos trabalhos, que vêm apresentando na téla.

O anno de 1934 encontra Leonel e John occupando um definitivo lugar de destaque em Hollywood.

Já tinha reparado, que tudo tem estado singularmente calmo, no "Barrymore Front" ha um anno?

Começo as minhas confidencias, dizendo-lhe a verdade sobre a citação relativamente pequena que tem tido ultimamente. A culpa lhes cabe unicamente, se, outro roubaram o lugar de destaque, pois cada filme de qualquer dos Barrymore, é sempre apreciado e muito commentado. Eis a razão:

Leonel não gosta de falar sobre si mesmo, porque considera os escriptores, sempre animados das peores intenções; John acha que alguma cousa ha no jogo de escrever tambem, e por isso segue o exemplo de Will Rogers, guardando suas boas idéas para si; Ethel desappareceu das magazines cinematographicas, porque não se dedicou mais ao cinema, e, por conseguinte, o interesse que despertara com aquelle filme diminuiu.

Antes que falemos separadamente de cada um dos Barrymore, ha algumas particularidades, proprias a todos elles, que possa fazer, e que muito o surprehenderá. Certamente, não é novidade alguma, dizer-se que são todos, extraordinariamente dotados para a carreira e que se dedicam, e que são grandes individualistas. Mas, estes factos muito os póde surprehender:

A "real" familia da profissão theatral, não se importa muito com as honras.

A despeito do prestigio que os seus trabalhos lhes mereceram, são elles extremamente democraticos. Não se importam absolutamente com a sociedade. Não são sufficientemente "sociaveis" para competirem ao titulo de primeira familia da filmlandia.

Ganham muito, mas todos conheceram a pobreza e tiveram de luctar pela fama e dinheiro.

Foram commentados de todos os modos, mas sempre se esforçaram por manter a sua vida particular, fóra do dominio publico. Nunca desejaram publicidade. E, sempre se declararam contra "apparecimentos pessoaes".

Contrariamente a muitos outros artistas, sempre tiveram respeito pelo écran, e a sua attitude, em face de Hollywood foi mais que condescendente. Leonel e John não quizeram mais voltar para a Broadway, e continuaram no cinema falado.

Os triumphos obtidos no palco, talvez que os faça esquecer que elles foram os pioneiros do filme. Leonel fez o seu "debut" cinematographico em 1909, sob a direcção de D. W. Griffith, e foi um dos primeiros galãs de Mary Pickford; John appareceu ante a camera ha uns vinte annos.

E agora, não teria vontade de saber a idade destes celebres artistas?

No "Who's who" (livro que contem a assignatura de todas as pessoas celebres), Leonel não accrescentou este pormenor, e os seus companheiros de "estudio" não parecem se recordar da idade do astro. No entanto, John admitte que tem 52.

Leonel é quatro annos mais velho que John, e dois mais velho que Ethel. E, — num momento de fraqueza, John confessou a um amigo meu que tem mais dois annos que a sua idade da "imprensa". Assim, com esta informação bem se póde saber qual a idade desses astros.

E, agora, chegamos a Leonel. Ligeiramente curvo, já grisalho, é mesmo o que se pensava que fosse. Logo se nota o gesto familiar de cobrir a bocca com a mão direita, quando se acha preoccupado, e o de por assim dizer, é transpassado pelo seu olhar. O seu olhar circumspecto logo se torna genial, assim que, percebe que lhe merece a attenção.

O seu horror ás entrevistas, deu-lhe uma reputação de irritabilidade. No entanto, observando que era um dos mais gentis conversadores nas reuniões da M. G. M., com May Robson e Maria Dressler, procurei-o, quando na filmagem de "Carolina", no "set" da Fox. Ha mais de um anno que não era entrevistado, no entanto, consentiu falar exclusivamente para o "Screenland".

— Não quero ser considerado "bicho do matto", declarou-nos elle. Mas, detesto os methodos de publicidade de Hollywood. Toda historia têm de ter um "angulo", e vocês escriptores, representam um factor que é trivial!

Assegurando-lhe que eu seria uma excepção, concordou finalmente em falar. E, quando lhe fiz que os tres — quartos dos artistas de Hollywood, tinham um "training" theatral, replicou-me que isto era uma revelação para elle, e mais uma vez affirmou que não era necessario.

Não creio que alguem necessite preoccupar-se acerca de sua voz, a menos que haja alguma cousa de defeituoso. Os microphones podem fazer com que mais de uma vez, sae bem.

— "Frequentar aulas de dicção? Desenvolver um accento theatral? Nunca ouvi falar nisso", afiançou-lhe que tudo isto foi dito sem a minima entoação de brincadeira.

— Em todo ocaso — continuou elle — como se póde reconhecer um accento theatral — qualquer que seja! A maioria nunca viu uma peça!

E Lionel agradece de ter evitado a publicidade, sem ser de modo algum "antiquado". Elle mesmo conduz o seu carro Ford, realiza grandes viagens de aeroplano, é um "fan" de lucta, e lê as ultimas novellas que apparecem no prelio. Dedica-se tambem com grande habilidade á pintura a oleo, á agua forte, e toca piano admiravelmente.

—

Vejamos agora John.

E' ainda hoje considerado um romantico. Sim: noventa e nove por cento das aventuras que lhe são attribuidas são verdadeiras! Já apreciou muito o vinho, canções e mulheres.

Tendo elle uma vida agradavel e alegre, está longe de representar a idade que tem. Os seus cabellos grisalhos estão em completo desaccordo com o brilho de seus olhos, brilho esse tão viril como o da juventude. E ainda ha o perfil!

O que me faz recordar um incidente ignorado, que prova como John reconhece o valor da maravilhosa photographia que lhe tornou facil conservar-se moço por tanto tempo. Quando elle completou o seu primeiro film silencioso para a Warners, annos atraz, elle presenteou o "cameraman" com um cheque de $1000, como uma modesta prova de agradecimento!

Elle e Dolores Costello acceitam poucos convites em Hollywood. Não porque foram distinguidos, na cidade do cinema, de maneira excepcional, mas por genio e gosto.

O lar de John e Dolores, é provavelmente o mais encantador em Berverly, com as suas preciosas collecções. Uma sala, por exemplo, está cheia de espingardas de todos os tamanhos e feitios. Uma outra contem numerosos animaes, passaros e peixes, dispendiosamente empalhadas. A bibliotheca é uma admiravel sala repleta de edições raras. Um aviário requer uma ala inteira.

Ouviu você, certamente, dizer que John é actualmente um optimo marido, e pae. E assim é. Os dois primeiros casamentos de John duraram cada um exactamente sete annos; está casado com Dolores ha cinco.

John passa geralmente as suas ferias em casa, em companhia de sua esposa, e divertindo-se com os filhinhos. A sua filha conta quatro annos de idade, e o menino, um anno e meio. Quando realiza as suas grandes excursões, John leva em sua companhia, a esposa e os filhos.

No outomno passado, John os levou a Yosemite. Dirigiu-se á uma praia de Sequeis e dormiu sob as copadas arvores, voltando na manhã seguinte. Dolores não ficou muito surpresa em vel-o alugar um taxi, ao invés de dirigir o seu proprio carro. Já se habituou a vel-o fazer o que quer e como quer!

Posição nada significa para John, com referencia a seus amigos. Um de seus companheiros é um criador de raposas, numa ilha do Alaska. Um outro a quem muito considera, cria carneiros numa ilha fóra da costa do Mexico. John os visita durante as suas viagens.

Ha dois annos, Douglas Fairbanks Senior, tendo recebido alguns nobres hespanhóes, em Pickfair, reclamou a presença de John.

Este, imaginando que fôra convidado apenas para ser apresentado, como uma coisa rara — maliciosamente — resolveu agir de tal forma que os nobres hespanhóes não pudessem impressionar com os aristocratas de Beverly. Douglas ficou desapontadissimo!

Clark Gable e Lee Tracy, são os astros mais intimos de John, e este não se zangou absolutamente, por ver que Clark obteve a supremacia romantica no ecran.

Multas vezes foi John accusado de orgulho. Digamos a verdade.

E' apenas franco. Elle mesmo acredita que o seu successo foi em grande parte devido á sua personalidade. Que continua a se distinguir na tela, depois de tantos annos é um motivo de alegria para elle. E, a sua affeição, pelas "maquillages" de Svengali diminuiu quando descobriu que não precisava dellas para representar um caracter com expressão.

Jean Parker segredou-me que John é o astro mais simples de Hollywood.

E ella teve occasião de vel-os a todos. E me disse, tambem, que o trabalho de Lionel é assombroso em "O drama de um homem" (One Man's Journey).

"RAINHA CHRISTINA", QUE A METRO ESTA' EXHIBINDO DESDE 2.ª-FEIRA, TEM ESGOTADO DIARIAMENTE AS VASTAS SALAS DO CINE PARAMOUNT. A AVALANCHE DE "FANS" ESTA' CONSAGRANDO "IN TOTUM" O UNICO FILME DE GRETA GARBO NO CORRENTE ANNO!

Uma fabrica que se impõe pelos seus productos

Muita gente pensa consistir a dactylographia unicamente em premer as teclas que, automaticamente, registram os respectivos caracteres no papel. Convém que esclareçamos, portanto, que tal juizo constitue gravissimo engano, pois verdadeiramente, a dactylographia está sujeita a escola complexa, abordando mil detalhes, todos de importancia capital para a obtenção de trabalhos perfeitos.

Innumeros recursos das engenhosas machinas de escrever são desprezados pela maioria dos dactylographos, que vivem atrazados na sua especialidade. E' preciso que todos comprehendam que a dactylographia é uma arte magnifica e digna de respeito, pelos beneficios immensos que presta a humanidade quotidianamente.

Hoje vamos tratar da applicação de dois materiaes de extraordinario valor na dactylographia: **as fitas e os papeis carbono.**

As fitas podem ser bi-colores, havendo-as até com mais de duas cores, para certos trabalhos estatisticos que requerem esta particularidade.

A grande divisão das fitas para machinas de escrever, porém, é: fixas e copiativas, sendo estas ultimas confeccionadas exclusivamente para os casos em que os trabalhos tenham de ser copiados.

Quando se tem necessidade de usar do papel carbono, mormente nos grandes escriptorios não se deve lançar mão de uma qualidade qualquer, pois, ha typos especiaes para cada fim. Ha carbonos que se destinam á extracção simultanea de 20 ou mais copias, outros para 15, outros para 10, e ainda outros para os casos que não requerem tanta efficiencia neste sentido. Tudo precisa ser criteriosamente observado para que não se consumam artigos caros, pelas suas qualidades especiaes, em trabalhos em que os mesmos seriam perfeitamente susceptiveis de serem substituidos por outros mais baratos, offerecendo os mesmissimos resultados. Ha carbonos muito sensiveis confeccionados para os trabalhos a lapis ou tinta, os quaes, sendo applicados nas machinas de escrever, apresentam copias manchadas. Não se deve proclamar immediatamente a inferioridade do producto, mas cumpre estudar o seu emprego. Ha ainda carbonos especiaes copiativos, cuja applicação é vantajosissima em diversas circumstancias, como por exemplo: em casas de pequeno movimento, pois evitam a mudança constante da fita ou o seu uso no mesmo tempo fixo-copiativa; no caso do movimento intenso de facturas ou cartas sujeitas a copia, evitando que as mesmas tenham de ser incontinenti copiadas, e ainda a má apresentação das mesmas depois do processo de copiar.

Nunca se esqueçam os nossos dactylographos de que ha fitas e carbonos especiaes para cada fim, e que uma applicação impropria offerecerá maus resultados. Estes não se justificam principalmente hoje em dia, quando ha industrias nacionaes perfeitamente apparelhadas e que offerecem artigos impeccaveis, como a Fabrica Helios Limitada, para citarmos o expoente maximo das nossas industrias nesse genero.

(Transcripto da "Revista Tachygraphica")

ACÇÃO SUMMARIA

Obrigação reparatoria e culpa indirecta; conceito e apreciação

(Decisão do dr. Adriano de Oliveira, juiz de Direito da 6.ª Vara Civel)

"Vistos, etc. — Rubens Barreto propõe a presente acção summaria para haver do Dr. Alcides Leal da Costa, perdas e damnos, que estima em 5:000$000 ou o que fôr liquidado, allegando que, inquilino locatario do predio 17 da rua Jussara, desta Capital, de propriedade do réu, tem direito á indemnização pleiteada por motivo dos factos articulados a fls. 5, devendo ter completa reparação em virtude das allegadas occorrencias, reparação essa cujas rubricas, que lhe dão origem, enumera no item 14.º do libello de fls. 5 e no final de fls. 72: o facto allegado é a violação do predio locado, fonte primaria dos actos que o teriam prejudicado; funda o seu allegado direito numa invocada illegalidade: violado o predio, houve um acto illicito, de prejudiciaes consequencias, que devem ser reparadas; o que as suas allegações resumem é que não podia ter havido o que houve, diante da locação que lhe assegurava direitos de inquilino, embora em atrazo; o réu allega motivos justificativos do occorrido, expondo o que se déra, que, no seu entender, não implica responsabilidade; o verificado o fôra em propriedade sua, por motivo de justificado zelo, derivado de factos e circumstancias occorrentes e com a acquiescencia de fls. 13: sciente do que occorria, autorizara a substituição da fechadura, mediante as cautelas que o escriptorio encarregado, conhecedor do assumpto, teria.

O réu, com os motivos articulados a fls. 11, contestou o pedido e, por alugueis em atrazo, reconveio a fls. 12.

Contestada a reconvenção a fls. 18 v., a acção seguiu seus precisos termos e, arrazoada, veio a julgamento, instruida com depoimentos pessoaes, testemunhas e documentos.

Julgo-a, bem examinada.

As partes não feriram de frente questão que, para a sentença, é ponto capital e decisivo da demanda: é a que resulta do art. 1.523 do Cod. Civil, disposição terminante e insophismavel, innovadora do direito anterior. Por ella, o direito codificado, em varios casos, d'entre os quaes o de committente e prepostos, firmou a responsabilidade indirecta, mas condicional, do primeiro; não mais a presumpção juris et de jure a juris tantum de outr'ora a responsabilidade irremissivel por facto de terceiro ou illidivel por prova em contrario: é uma disposição clara, de necessaria observancia; inseriu-se sob critica que mais destacou-lhe a intenção do acerto; as criticas persistentes não lhe tiram a qualidade de preceito a cumprir-se, acolhido tambem como regra justa e sensata, compativel com a propria noção da responsabilidade humana, de cada qual, quando o terceiro não perde a sua qualidade autonoma, no razoavel e lembrado sentido moral superior que tem hoje a responsabilidade por facto de outrem, que não deroga o principio da personalidade da culpa, que é de facto proprio, inadmissivel a presumpção de que o indicado responsavel tenha dado ao seu representante, direitos de offender. Para a responsabilidade daquelle, é preciso prova de sua culpa concorrente, origem do damno, ou oriunda da negligencia "in eligendo" ou "in vigilando"; e essa prova incumbe ao prejudicado. São principios correntes que, das theses, ficaram concretizados na lei civil codificada nacional. Isto posto em relação de applicação pratica: O autor, accionando somente o réu, allega que tudo foi feito por elle "ou por seus prepostos", inicial de fls. 2. No libello a fls. 5., já não usa da alternativa: o réu, diz, é responsavel pela innominavel violencia "praticada por seus prepostos", "item" 14.º. Em mais de um passo da causa — fls. 34, 35, 36, 36-v., 50-v., 80 se verifica que o réu, se autorizou a substituição da fechadura, depoimento de fls. 42, o fez mediante as cautelas que incumbiam ao escriptorio idoneo, pois, medico, sem administração directa da casa, por falta de tempo, a suppria pelo escriptorio preposto que della se encarregava, mediante auxiliares proprios. A começar pela affirmativa do autor, não se vê dos autos interferencia da actuação directa do réu, nem siquer presente aos factos; o proprio documento de fls. 13, é uma prova disso. Só porque concedeu a substituição da fechadura, não incorreu o réu em culpa; para realizar essa autorização, isto é, para pôr em pratica essa substituição, não actuou, não interferiu, não foi presente a ella e aos seus increpados actos consequentes; era um committente para com os "prepostos" a que allude o autor; as cautelas estavam a cargo de escriptorio idoneo e conhecedor do assumpto, como a elle fez ver, (fls. 43), o que, segundo soube, "foi feito". Para que pois, o réu accionado pudésse ser compellido á reparação, seria preciso que houvesse de sua parte culpa concorrente ou negligencia. Se evento damnoso se verificou por illegalidade praticada, não corre ao réu obrigação reparatoria. Committente ou mandante em face da preposto, de mandatario ou procurador, não se modifica essa situação, mesmo ante as leis reguladoras do mandato. Improcede, assim, a acção.

Quanto ao pedido reconvencional, o autor o confessa na parte relativa ao debito de alugueis e impugna justamente quanto a honorarios de advogado: o V. accordam, ou melhor, o commentario alludido a fls. 81, não se applica á hypothese; não ha da parte do autor, acto illicito por lide temeraria; procede a reconvenção na parte confessada e, no pedido correlativo, condemno o autor; não procede relativamente aos pedidos honorarios. Assim fica julgada a questão, com custas proporcionaes. P. Intime-se. São Paulo, 28 de Maio de 1934.

(a) — Adriano de Oliveira.

EDITAES

EDITAL DE CITAÇAO DE CREDORES COM O PRAZO DE DEZ DIAS

O doutor Antonio Pereira da Silva Barros, Juiz de direito da quarta vara civel, desta comarca da Capital do Estado de São Paulo, Republica dos Estados Unidos do Brasil, etc.

Faz saber aos credores de Fausto Paes de Almeida, que tendo Deoscorides Salles, por seu advogado, requerido o levantamento da importancia proveniente da penhora feita no executivo por alugueres que está movendo contra aquele, depositada em mãos do escrivão do setimo oficio civel, executivo esse que por este Juizo, entre os mesmos se processa, fica por este marcado o praso de 10 (dez) dias que será contada da primeira publicação deste edital no "Diario Oficial", para dentro dele os credores requererem e promoverem o concurso creditorio, nos termos do artigo 1.014 § 1.o do Codigo do Processo Civil e Comercial do Estado, sob pena de, findo aquele prazo, ser levantada a importancia penhorada, na forma do § segundo do mesmo artigo. E para que chegue ao conhecimento de todos e ninguem possa alegar ignorancia, mandou expedir o presente edital, que será publicado pela imprensa e afixado no lugar do costume, na forma da lei. Dado e passado nesta cidade de São Paulo, aos vinte e seis dias do mez de Maio de mil novecentos e trinta e quatro. Eu, Estanislau Borges, escrivão, subscrevi. O Juiz de Direito, (a) A. P. Silva Barros.

29-30-31

EDITAL DE TERCEIRA PRAÇA E LEILÃO

O doutor Antonio Pereira da Silva Barros, Juiz de Direito da Quarta Vara Civel, desta comarca da Capital do Estado de São Paulo, Republica dos Estados Unidos do Brasil, etc.

SABER, aos que o presente edital virem ou delle conhecimento tiverem que no dia sete do proximo mez de Junho, ás quatorze e meia horas, o porteiro dos auditorios Octavio Passos ou quem suas vezes fizer trará a publico pregão de venda e arrematação a quem mais der e maior lanço offerecer acima de sua respectiva avaliação os bens penhorados a Demetrio Lian no executivo hypothecario que lhe move Elvira Martuscelli, a saber: — Uma casa estylo chalet, com tres (3) commodos e cozinha, edificada para dentro do alinhamento da rua, sita á rua Particular numero vinte e sete (27), que liga a rua Damiana da Cunha á rua Imirim, districto de paz de Sant'Anna, e seu terreno medindo tudo cincoenta metros de frente (50) por quarenta e sete metros de fundos, confinando do lado esquerdo com Frederico Ernesto Aguiar Whitaker Junior, do outro lado e nos fundos com quem de direito, avaliada de commum accordo na escriptura de hypotheca, casa e terreno em 20:000$000 (vinte contos de réis) e que nesta terceira praça, feito o abatimento legal de vinte por cento, vae pela quantia de dezeseis contos de réis (16:000$000). Sobre o referido immovel não pesa outro onus a não ser a hypotheca exequenda, conforme certidões fornecidas pelos officiaes dos Registros Geraes e de Hypothecas da segunda e terceira circumscripções desta Capital, juntas aos autos. Caso ainda nesta terceira praça não compareça licitante, irão ditos bens a leilão decorrido o prazo de meia hora de accordo com o Codigo do Processo do Estado. E para que ninguem possa allegar ignorancia mandou expedir o presente edital, que será publicado pela imprensa e affixado no lugar do costume na forma da lei. São Paulo, vinte e quatro de maio de mil novecentos e trinta e quatro. Eu, Estanislau Borges, escrivão, subscrevi. — O Juiz de Direito, (a) A. P. Silva Barros.

(25—31—6)

4.ª Vara — 8.º Officio
CONCORDATA PREVENTIVA DE ARTHUR THIELE

O doutor Antonio Pereira da Silva Barros, juiz de direito da 4.ª vara civel e comercial, desta Capital de São Paulo, etc.

Faço saber que, por parte de Arthur Thiele, comerciante, estabelecido com fabrica de sacos de papel, pratos de papelão e fitilhos "Aurora", á rua Aurora n. 43, nesta Capital, me foi requerida a convocação de seus credores para lhes propor uma concordata preventiva para pagamento de 60% (sessenta por cento) dos valores de seus creditos, sem juros, nos prazos de seis (6), doze (12), dezoito (18) e vinte e quatro (24) meses, contados todos da data em que transitar em julgado a sentença que homologar a concordata, para cujo cumprimento oferece todo o seu ativo comercial consistente em seu fundo de negocio, composto de maquinarios, tanto da fabrica de sacos de papel, pratos de papelão e fitilhos, como de sua tipografia, moveis e utensilios, etc., etc. O seu bom nome e passado comerciaes. Segunda hipoteca de um predio de sua propriedade, sito á rua Thomé de Souza, n. 29, assobradado, com garage, jardim, etc.; no valor de rs. 60:000$000 (sessenta contos de réis) e onerado com uma hipoteca de rs. 20:000$000 (vinte contos de réis) e finalmente a fiança de d. Antonietta Iaconelli Pandolfi. Encerrados os livros do Requerente e tendo concordado o doutor 2.º curador das Massas Falidas, mandei expedir o presente edital, pelo qual convoco todos os credores e interessados a apresentarem as suas habilitações de credito no prazo de 15 dias, e a reclamarem o que for a bem de seus direitos e a comparecerem á 1.ª assembléa de credores, designada para o dia vinte e oito (28) do mês de agosto do corrente ano, ás quatorze horas (14), na sala de despachos do m. juiz de direito da 4.ª vara civel e comercial, no Palacio da Justiça, á rua 11 de Agosto, 43, desta Capital, afim de ouvirem a leitura do requerimento do Concordatario, relatorio dos comissarios, que é a firma: Companhia Paulista de Papeis e Artes Graficas, requerimento e relatorio, que serão postos em discussão e, bem assim, assistirem á verificação e legitimidade dos creditos e darem o seu voto de aceitação ou recusa á concordata proposta, na forma da lei. E, para que chegue ao conhecimento de todos, mandei expedir o presente edital, afim de ser afixado e publicado pela imprensa oficial e outro orgão da imprensa local, na forma legal. São Paulo, 28 de maio de 1934. Eu, Abdalla Ferreira, escrevente, habilitado, datilografei. Eu, Agenor Barbosa, escrivão, subscrevi. O juiz de direito: (a) Antonio Pereira da Silva Barros.

31-1

O escandaloso caso da Prefeitura de Mogy-Mirim

O sr. Ataliba da Silveira Franco, prefeito de Mogy-Mirim, dirigiu ao sr. Marcio Munhoz, secretario da interventoria, a seguinte carta: "Exmo. sr. dr. Marcio Munhoz, d. d. secretario do interventor federal. — São Paulo. — Na conferencia que tivemos a 25 do corrente, em Palacio e para a qual fui solicitado, exigiu v. exa. que eu pedisse demissão do cargo de prefeito deste municipio, porque assim o impunha o illustre dr. Francisco Alves dos Santos Filho, o qual havia posto a questão nestes termos: ou eu seria substituido ou sua exa. se demittiria do alto cargo que exerce.

Desde logo recusei-me a attender a imposição recebida, ficando então assentado que eu teria alguns dias para pronunciar-me definitivamente.

Venho com essas linhas, transmittir a v. exa. minha resolução ultima, que é a mesma ahi manifestada a de esperar a demissão, sem pedil-a.

Não veja v. exa. nessa minha attitude apego ao cargo por motivos inferiores. Dei conhecimento a v. exa. naquella conferencia de um documento de caracter reservado, porque nelle figura o nome do honrado sr. secretario da Fazenda, e pelo qual deve ter visto v. exa. que não me seduzem muito os cargos publicos.

Minha attitude deriva da situação creada pela organização do directorio do Partido Constitucionalista, nesta cidade, e em virtude de cuja actuação, minha retirada da Prefeitura constituirá uma diminuição moral que eu só poderei receber de pé, altivamente, mas, nunca em consequencia de um gesto meu de subserviente docilidade aos manejos desta politicagem, com que o progenitor do honrado secretario da Fazenda tanto está compromettendo a auspiciosa carreira do seu digno filho.

O exmo. sr. dr. Armando de Salles Oliveira interventor federal, no Estado, está governando acima dos partidos politicos e, se é assim, não se comprehende pôssa ser diversa a directriz dos seus illustres secretarios.

Minha insubmissão a exigencia de v. exa. é, pois, um protesto contra o desvio dessa orientação patriotica do illustre interventor de cujas normas de acção governativa, não se devem afastar seus collaboradores immediatos.

Tenho desempenhado as funcções do cargo, com o mais alevantado proposito de acertar, a contento da população, sem um só deslize, sem queixas ou reclamações de quem quer que seja.

Não vejo portanto, como submetter-me a capitis diminutio que me é imposta, para gaudio dos politiqueiros locaes que a mingua de qualquer parcella de prestigio, precisam da Prefeitura para armar effeito e para o mais.

Assim, o que me cumpre para salvaguarda de minha dignidade pessoal, é esperar a demissão promettida, que não devo pedir, porque tal pedido seria uma diminuição perante homens, que não a merecem.

Que desça do Olympo o raio fulminador e que não será tanto que não me deixe a liberdade de protestar, no presente e no futuro, contra essa tão condemnavel invasão da politicagem, nas altas espheras governamentaes do Estado, em pleno regime da regeneração dos costumes politicos.

Por tudo isto e tambem pelo Bem de São Paulo, que espero de cabeça erguida a demissão que muito me honrará, embora por essa forma fique privado do honroso officio, com que v. exa. me ascenou e no qual seriam reconhecidos e louvados meus serviços, na Prefeitura local, conforme as promessas de v. exa. a quem valho-me do ensejo para apresentar sinceramente as minhas cordiaes saudações. Mogy Mirim, 23 de maio de 1934. — (a.) Ataliba da Silveira Franco."

BELEM, 31 (H.) - Regressaram a este porto os navios colombianos "Cucuta" e "Ciutá Pasto", que traziam tropas destinadas a Leticia

Correio de S.Paulo

Propriedade da Empreza CORREIO DE S. PAULO Ltd.

RUA LIBERO BADARO' 73 e 75 — Caixa Postal 2749 — PHONES: — Redacção 2-2990 — Gerencia e Publicidade: 2-2992

São Paulo — Quinta-feira, 31 de Maio de 1934

ANNO II — NUM. 609

O transito de vehiculos sobre a Ponte Grande reclama uma solução!

UMA INTERESSANTE, PRATICA E ECONOMICA SUGGESTÃO DE UM LEITOR DAS NOSSAS COLUMNAS

Já não é a primeira vez, muito menos a segunda, que nos referimos, por estas columnas, sobre a situação em que se acham os moradores do populoso bairro de Sant'Anna, quasi que diariamente prejudicados o commercio e o movimento em geral. Entretanto, a Ponte Grande ficou como de principio, e alli está, até hoje, tal qual como foi construida ha quasi trinta e cinco annos.

O schema em córte da Ponte Grande apresentado por um leitor do "Correio de S. Paulo", vendo-se no de cima, o estado actual e no de baixo como ficaria, si se fizesse os passeios no lado de fóra

pelas constantes interrupções do transito de vehiculos na antiguissima Ponte Grande.

Ligando o perimetro urbano da cidade a um dos maiores bairros de São Paulo, a ponte que atravessa o rio Tieté não pode absolutamente satisfazer ás necessidades do transito.

Conforme já tivemos occasião de nos referir, aquella ponte foi construida logo após a proclamação da Republica Brasileira, isto é, ha 35 annos passados.

Todavia, com o correr dos annos, tudo evoluiu: o bairro de Sant'Anna,

Um nosso leitor, morador no alto de Sant'Anna, acompanhando duas das nossas reportagens sobre a questão do transito na oPnte Grande, suggeriu-nos uma optima solução para o caso, baseada em fundamentos que bem merecem a attenção da Prefeitura Municipal.

Suggere o nosso missivista que seria sufficiente installar a passagem para peões no lado externo da ponte, passagens essas que seriam sustentadas por braços de aço ligados aos alicerces que ora supportam o peso daquella ponte. Desta forma, feita essa mudança, ficaria a actual largura da ponte inteiramente para vehiculos, na qual a Light poderia collocar duas linhas para os bondes, o que daria escoadouro ao congestionamento de bondes e automoveis que a todo o instante se verifica naquella antiguissima ponte.

Com essas modificações, como bem claro mostra o schema que publicamos, o serviço de bondes da Light nessa linha, que é actualmente bem satisfactorio, ficaria completo e perfeito, sanando essa grande confusão de vehiculos sobre a ponte.

*

Porque não toma a Prefeitura Municipal a idéa daquelle nosso missivista, mandando que os seus engenheiros estudem o problema?

Era o que se precisava.

A unica linha que corre sobre o assoalho apodrecido da Ponte Grande, dando caminho aos vehiculos da Light é insufficiente para o vae e vem daquelles electricos, que ficam tempo enorme aguardando a passagem de um para depois proseguir.

Não faz muito tempo, a Companhia Canadense apresentou, ás autoridades municipaes de S. Paulo, um projecto sobre a remodelação daquella ponte, dizendo que se tornava urgente a collocação de mais uma linha sobre a mesma em vista do incessante movimento.

Todavia, a Prefeitura Municipal de São Paulo não deu attenção ao projecto da Light, dizendo que a Ponte Grande não supportava duas linhas de bondes!

Aguardemos, agora, o que pretende fazer o sr. Antonio Carlos de Assumpção, prefeito da capital, com respeito á solução do congestionamento de vehiculos sobre a Ponte Grande.

—*—*—

PELAS ESCOLAS

Realizaram-se nos dias 28 e 29 ultimos os exames parciaes do curso gymnasial do collegio Santo Agostinho, á rua Vergueiro, nesta capital.

A banca examinadora foi presidida pela inspectora federal, professora Celia Ferrando. Os resultados dos exames foram os mais satisfactorios, tanto que não houve siquer uma reprovação.

Ás estações de radio paulistas funccionarão hoje normalmente

FICOU CONCLUIDO O ACCORDO COM O MINISTERIO DA VIAÇÃO

RIO, 31. (H). — Noticia-se que hontem, á noitinha, por intermedio do secretario da Educação de São Paulo, sr. Christiano Antenfelder, o ministro José Americo recebeu a resposta dos directores das Sociedades de Radio de São Paulo, que actualmente estão em gréve.

Acceitaram elles, em geral, as bases combinadas com o Ministerio da Viação, na presença do director do Departamento de Publicidade.

Resta apenas especificar-se num regulamento os termos precisos do entendimento. Hoje mesmo os microphones das "broadcastings" paulistas já funccionarão normalmente, não o tendo feito hontem devido á falta de pessoal.

O guarda nocturno assassinou um soldado do Exercito

A prisão em flagrante do criminoso

Hontem á noite, cerca de 23,30 horas, terminava uma reunião festiva na residencia do tenente do Exercito Luiz Fernandes Novaes, á rua Ministro Godoy, 88.

Despediram-se, naquelle momento, os seguintes soldados, tambem do Exercito, participantes da festa que teve por motivos o anniversario do tenente Novaes: Nestor Alves de Carvalho, de 23 annos de idade, solteiro, pernambucano; Oscar de Alencar, de 26 annos, solteiro, natural do Ceará e outros, todos pertencentes á 2.a Companhia de Estabelecimentos, á rua Conselheiro Brotero.

Separando-se dos collegas, Nestor e Oscar desceram a rua Ministro Godoy, tomando em seguida o caminho do Quartel.

Rondava naquella occasião o guarda nocturno Manoel Antonio Martins, de 27 annos, solteiro, residente á rua Sheldon, 20, na Lapa.

Como o regulamento da guarda prohibe o estacionamento dos rondantes Martins tomou a mesma direcção dos militares.

Um pouco adeante o guarda fôra interpelado pelos militares acerca da conducta do tenente Novaes, e aquelle então respondera com palavras de elogios o que dera motivo aos soldados rirem gostosamente da resposta obtida.

Contrariado com isso, o guarda então lhes dissera que fossem brincar em outra rua, pois não admittiria abusos no local do seu serviço.

Dahi surgira uma contenda. Os soldados exaltados protestaram contra aquelle conselho.

Vendo-se na imminencia de ser aggredido, o guarda saccou do revolver e fez dois disparos.

UM MORTO E OUTRO FERIDO

Oscar que fôra attingido no coração, teve morte instantanea. Nestor Alves, atracando-se com o guarda, este fez outro disparo, ferindo o militar no braço esquerdo.

Ouvindo as detonações, o tenente Novaes, que já se havia recolhido, correu ao local, prendendo o guarda em flagrante delicto, conduzindo-o em seguida á Central de Policia.

O dr. Sylvio dos Santos tomou conhecimento do facto, lavrou o auto de flagrante, e em seguida compareceu ao local do crime.

O CRIMINOSO TAMBEM FERIU-SE

Manoel Antonio Martins, o guarda nocturno criminoso apresentava ferimentos contusos no supercilio esquerdo e no labio superior, recebidos durante a lucta que mantivera com o militar.

O revolver do guarda, cujo tambor comporta 6 balas, tinha apenas duas deflagradas, duas intactas e duas vasias que foram detonadas, ha tempos.

O cadaver do inditoso soldado foi removido para o necroterio da policia, no Araçá.

O pedido para funccionamento do «boliche» da Av. S. João é um golpe de audacia!

O que requereram os "bolicheiros" e o que pretendem executar, querendo ludibriar a Policia — Tudo será esclarecido com a vistoria feita pela Delegacia de Jogos — A imprensa em geral se manifesta contra essas casas de tavolagem

A acção louvavel que as nossas autoridades policiaes vêm desenvolvendo contra a abertura dos "boliches" que actualmente pretendem de novo invadir a nossa capital, está se desenvolvendo sob todos os meios.

Ainda hontem publicámos novas declarações do dr. Juvenal Toledo Ramos, que, fiel ao seu criterio sobre o assumpto, nos reaffirmou que absolutamente a policia de São Paulo não permittirá o funccionamento dessas casas de jogos de azar, que agora, sob o falso pretexto de praticarem o jogo da péla tentam obter a concessão de funccionamento.

Na tarde de hontem, a nossa reportagem, ansiosa por desvendar as pretenciosidades dos "bolicheiros", conseguiu obter novas confirmações de que no requerimento apresentado á Chefatura de Policia, os interessados não declinaram como seria exercido o esporte e por quem seria o mesmo praticado. Diz esse requerimento, apenasmente, que o "Frontão Ipiranga" será um frontão identico aos que já estão funccionando, obedecendo aos mesmos requisitos". Não esclarece, ainda, se seria praticado por homens ou por mulheres; se jogado com pelota de fibra ou com bolas de tennis; se com cestas ou com raquétas. Não declara o tamanho do recinto, dizendo que elle será identico aos dos demais frontões, de accordo com as exigencias para a pratica do jogo da péla.

Ora, consoante com o que sabemos, os conhecidos "bolicheiros", proprietarios dessa casa de jogos tencionam fazer um jogo completamente differente ao da péla e contrario ao que declararam naquelle requerimento, que, para as nossas autoridades policiaes, nada mais pode significar, senão uma tentativa para burlar as suas decisões.

*

Segundo tambem conseguimos saber, o requerente do "frontão-boliche Ipiranga" não só é o mesmo que, ha alguns dias requereu para outro denominado "Frontão Piratininga", como tambem o que requereu para a abertura do "frontão-boliche" cujas installações, sabemos, ficarão em plena rua Quinze!

Desta forma, conforme se vão desenrolando os acontecimentos, os "batoteiros" pretendem infestar a nossa cidade dessas casas.

Entretanto, com a vistoria hontem levada a effeito pelos drs. Juvenal Toledo Ramos e Romeu Garcia, autoridades da delegacia de Jogos, no local onde pretendem fazer funccionar o tal "boliche-frontão Ipiranga", resultará uma decisão definitiva sobre o caso, que não poderá ser outra senão o indeferimento, porquanto pela mesma vistoria ficará constatada a mystificação dos "bolicheiros" que requerem uma coisa para obterem outra muito differente!

A nossa policia ficou sabendo, assim, no exame "in-loco", que o frontão não é "frontão" é "boliche"...

*

Referindo-se ao caso dos "boliches", e secundando a nossa acção, escreveram hontem os nossos collegas d'"A Gazeta":

"Quando a policia, cedendo ao clamor da imprensa e após estudar demoradamente o assumpto, determinou o fechamento dessas casas de jogo denominadas "boliches" não lhe faltou o expontaneo applauso do publico.

Taes casas, na verdade outra coisa não eram que centros de jogatina, onde operarios iam deixar como empregados no commercio, seus minguados vencimentos. O ambiente, cheirando a fumo e alcool, era dos peores. Pobres mocinhas, que a necessidade de ganhar a vida, forçava a trabalhar nos "boliches", eram o alvo, a isca de que os habeis empresarios se serviam para attrahir os jogadores. Destes ouviam ellas chufas, dichotes e insultos contra os quaes não podiam protestar para não serem despedidas.

A medida saneadora da policia fechando os "boliches" foi applaudida e serviu, no entanto, para movimentar os interessados que, por todos os meios, de ha muito, vêm tentando reabrir as casas de jogo.

Querem elles fazer confronto com os frontões e corridas de cavallo, para affirmar que o "jogo do boliche" tem as mesmas caracteristicas.

Não pode haver parallelo entre corridas de cavallos e "boliches".

Nos frontões, os pelotaris luctam para evidenciar destreza e golpes de vista e só com a pratica de longos annos de treino conseguem preparo esportivo e fazem exhibições que chegam a empolgar o publico e a merecer-lhe palmas. Nos "boliches" a sorte é o unico factor. As jogadoras não precisam habilidade. Basta que saibam patinar.

A' chefia de policia varios requerimentos para a reabertura dos "boliches" já foram encaminhados, sendo todos indeferidos.

E nem póde ser de outra forma.

A situação de crise que atravessamos não permitte o estabelecimento franco de casas de jogo e ainda mais de jogo barato. Para esses locaes voltariam a ser attrahidos os trabalhadores jornaleiros que alli iriam deixar o pouco dinheiro que pudessem obter emquanto que nos lares, já carecidos de alimentos, tudo viria a faltar.

Annuncia-se agora a abertura de um "boliche". E' mais uma tentativa. Traz o disfarce de "Frontão" para fazer crer que se trata de uma casa de jogo da péla, esporte esse que, como as corridas de cavallos, futebol, etc., é permittido em todas as grandes capitaes.

Daria a chefia de policia licença para o seu funccionamento?

Acreditamos que não. Isso seria abrir perigoso precedente e não seria de estranhar que dentro de breves dias numerosos "boliches" viessem encher a cidade de uma praga de jogo que tanto custou a desapparecer.

Seria um grande mal, mesmo porque toda gente sabe que nos "boliches" a frequencia é toda de gente necessitada que vae arriscar minguados nickels, passando fome a familia"

—*—*—

A futura presidencia de Minas Geraes

A ala moça da politica mineira é contraria á candidatura dos srs. Antonio Carlos e Wenceslau Braz

Sr. WENCESLAU BRAZ

RIO, 31 (A. B.) — Entre mineiros muito se fala já na futura presidencia de Minas Geraes. E' positivo que entre os moços da representação daquelle Estado existe uma corrente digna de attenção contraria ás candidaturas dos srs. Antonio Carlos e Wenceslau Braz, das quaes muito se fala ultimamente. Hontem, no recinto da Constituinte, dizia um desses deputados:

— Seria realmente lamentavel que Minas não renovasse seu "pessoal". Por toda parte, chegam homens novos ao poder, é uma geração nova que assume responsabilidades. Só nós nesse caso, nos "fossilsariamos", com um presidente maior de 70 annos.

Sr. ANTONIO CARLOS

O SR. AGUSTIN JUSTO presidente honorario do Instituto Historico

RIO, 31 (H.) — Esteve hontem na séde da embaixada argentina uma delegação do Instituto Historico e Geographico Brasileiro, afim de entregar ao sr. embaixador Ramon Carcano o diploma de presidente honorario daquella illustre agremiação, conferido ao presidente Agustin Justo.

ESTA' PROMPTA A NOVA LEI DE IMPRENSA

RIO, 31 (A.B.) — Os srs. Gabriel Bernardes e Edgard Costa estiveram no Gabinete do Ministerio da Justiça para tratar da nova lei da imprensa, que escoimaram nos ultimos senões, acabando a sua redacção final.

Ao que se diz, a nova lei consta de 72 artigos, estatuindo-se nella que o julgamento de delictos de imprensa competirá a um Tribunal Especial.

Foi tambem admittido o direito de resposta, cujo espaço, que não excederá de uma columna e meia, será determinado a criterio do juiz competente.

O SR. CYRO DE FREITAS VALLE partirá hoje para os Estados Unidos

RIO, 31 (A.B.) — A bordo do "Eastern Prince" embarcará hoje, ás tres horas da tarde, com destino aos Estados Unidos, o sr. Cyro de Freitas Valle, encarregado de negocios do Brasil em Washington, onde aguardará a chegada do sr. Oswaldo Aranha.

—*—*—

O BOI TINHA UMA CHAVE NO CORAÇÃO!

PORTO ALEGRE, 31 (H.) — Informa-se que em um matadouro de Pedras Brancas foi abatido uma rez, em cujo coração se encontrou uma chave

Aggrediu a sua propria mãe

Tendo adquirido quatro lotes de terreno no kilometro 9, na estrada de Cotia, Maria Funari, italiana, de 56 annos, passou a residir ali, tendo como visinha a sua filha, Ceciliana Victoria.

Decorrido algum tempo mãe e filha discutiam constantemente por motivos futeis.

Maria Funari, que é casada, separou-se ultimamente do marido e isso deu motivo para que Ceciliana se intitulasse proprietaria dos terrenos. Não se conformando com a attitude da filha, Maria foi espancada por Ceciliana, ás 17 horas de hontem.

Applicando varios pontapés e soccos na sua propria mãe Ceciliana deitou-a por terra. Maria Funari, teve uma costela fracturada.

O "Graf Zeppelin", chegado ás 4 horas de Recife, não conseguiu descer devido á cerração

RIO, 31 (H.) — Chegou, ás 4 horas de hoje, o "Graff Zeppelin". A grande aeronave, devido á cerração reinante, não desceu até a hora em que telephonamos 7 1|2, devendo fazel-o de um momento para outro. O dirigivel faz evoluções sobre a cidade.

MEXICO, 31 (H.) - Terrivel explosão verificou-se numa loja allemã. Morreram 4 pessoas e 10 ficaram feridas. Detalhes conhecidos á noite fazem pensar num attentado xenophobo